

CON CRE TO

castelatto

CASTELATTO ITALIA

+39 375 5071 941
info@castelatto.it
www.castelatto.it



CASTELATTO ITALIA COLLEZIONI

Le collezioni Castelatto inaugurano una nuova frontiera del cemento, valorizzandone l'esclusiva personalità e la versatilità progettuale.

Tutte le superfici sono espressione dell'artigianalità di una produzione "fatta a mano" grazie a tecnologie capaci di trasformare ogni prodotto in un pezzo unico.

Con una gamma completa di rivestimenti per interni ed esterni, Castelatto Italia è in grado di soddisfare ogni esigenza stilistica, offrendo una materia dal fascino polisensoriale, vivo al tatto e alla vista.

The collections of Castelatto inaugurate a new frontier for concrete, enhancing its exclusive personality and design versatility.

All surfaces are an expression of the craftsmanship of "handmade" production, thanks to technologies capable of transforming each product into a unique piece.

With a complete range of coverings for interior and exterior environments, Castelatto Italia is able to meet every stylistic need, offering a material with a multi-sensorial charm, alive through touch and sight.









COLLEZIONE MATERIA

La linea materia riproduce nel dettaglio il carattere e le specificità del materiale di ispirazione.

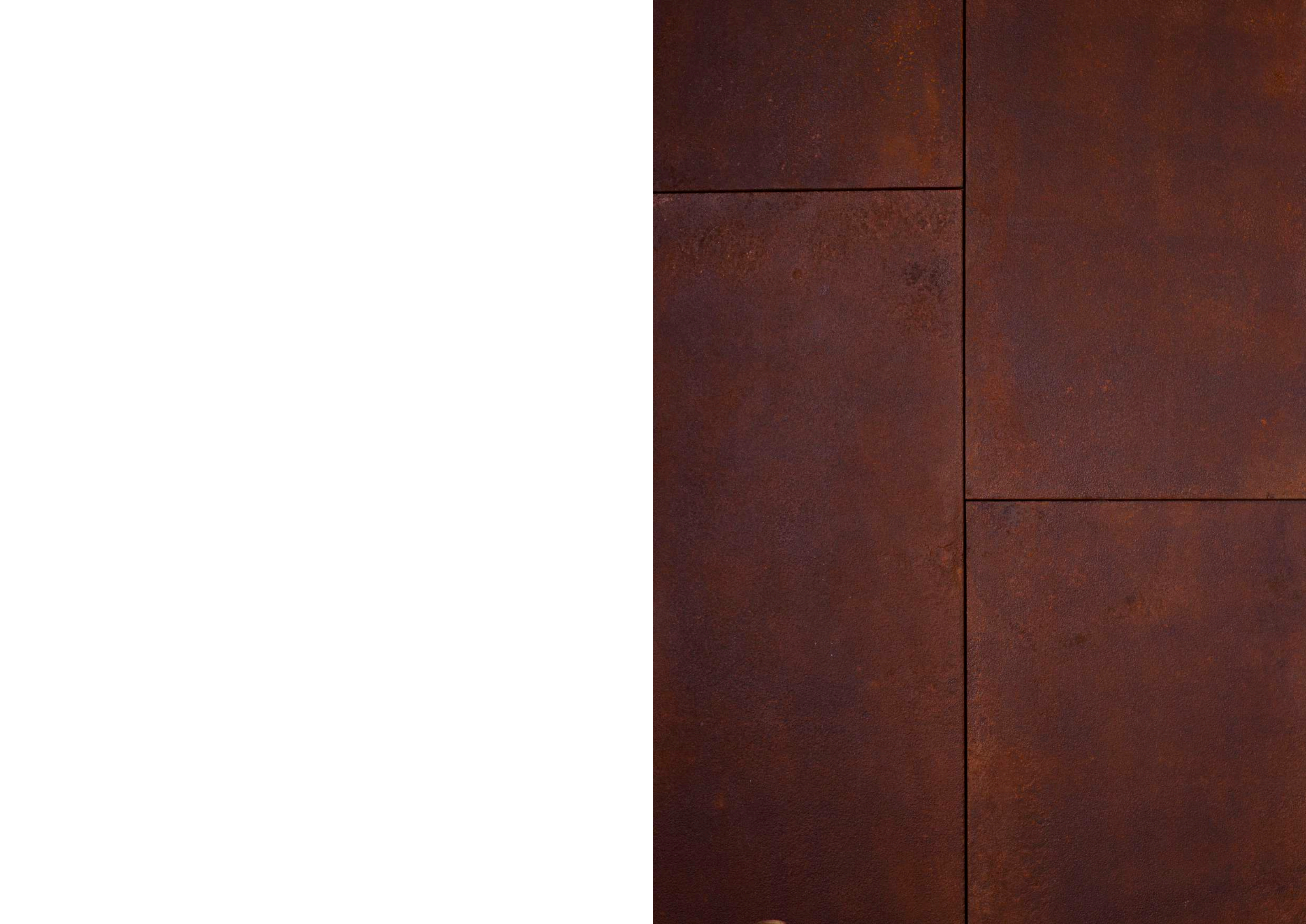
Grazie alla duttilità del cemento trasporta sulla finitura irregolare del rivestimento tutte le suggestioni tattili e visive di pietre, legni e metalli, sottolineando l'autenticità della finitura.

Collezioni dall'appeal artigianale che, seppur supportate da una tecnologia all'avanguardia, trasformano ogni parete in una superficie unica.

Materia Line reproduces in detail the character and specificity of the inspiring material.

The ductility of concrete conveys all the tactile and visual suggestions of stone, wood and metal to the irregular finish of the wall covering, emphasising the authenticity of the finish.

Collections with an artisanal charm that, while supported by cutting-edge technology, turn every wall into a unique surface.





CORTEN

Corten reinterpreta il culmine del processo ossidativo del metallo con una palette di sfumature sature e cangianti.

Le tracce color ruggine, le abrasioni e i segni del tempo impressi sulla superficie donano alle pareti un contrappunto visivo, ideale per progetti di interior e landscape design dal sapore industrial.

In esterno, il rivestimento coniuga un'estrema versatilità con un'elevata durata nel tempo.

La qualità del cemento garantisce ottime performance in termini di resistenza ad agenti atmosferici e sbalzi termici e all'azione diretta della luce del sole.

Corten reinterprets the culmination of the metal's oxidative process with a palette of saturated and iridescent shades.

The rust-colored traces, abrasions and signs of time impressed on the surface give the walls a visual counterpoint, ideal for interior and landscape design projects with an industrial flavor.

In the outdoor, the covering combines extreme versatility with high durability.

The quality of the concrete guarantees excellent performance in terms of resistance to atmospheric agents, sudden changes in temperature and the direct sunlight action.

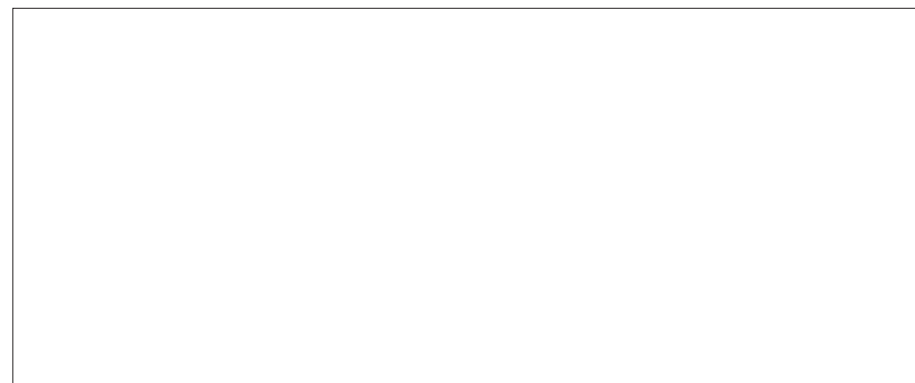


CORTEN









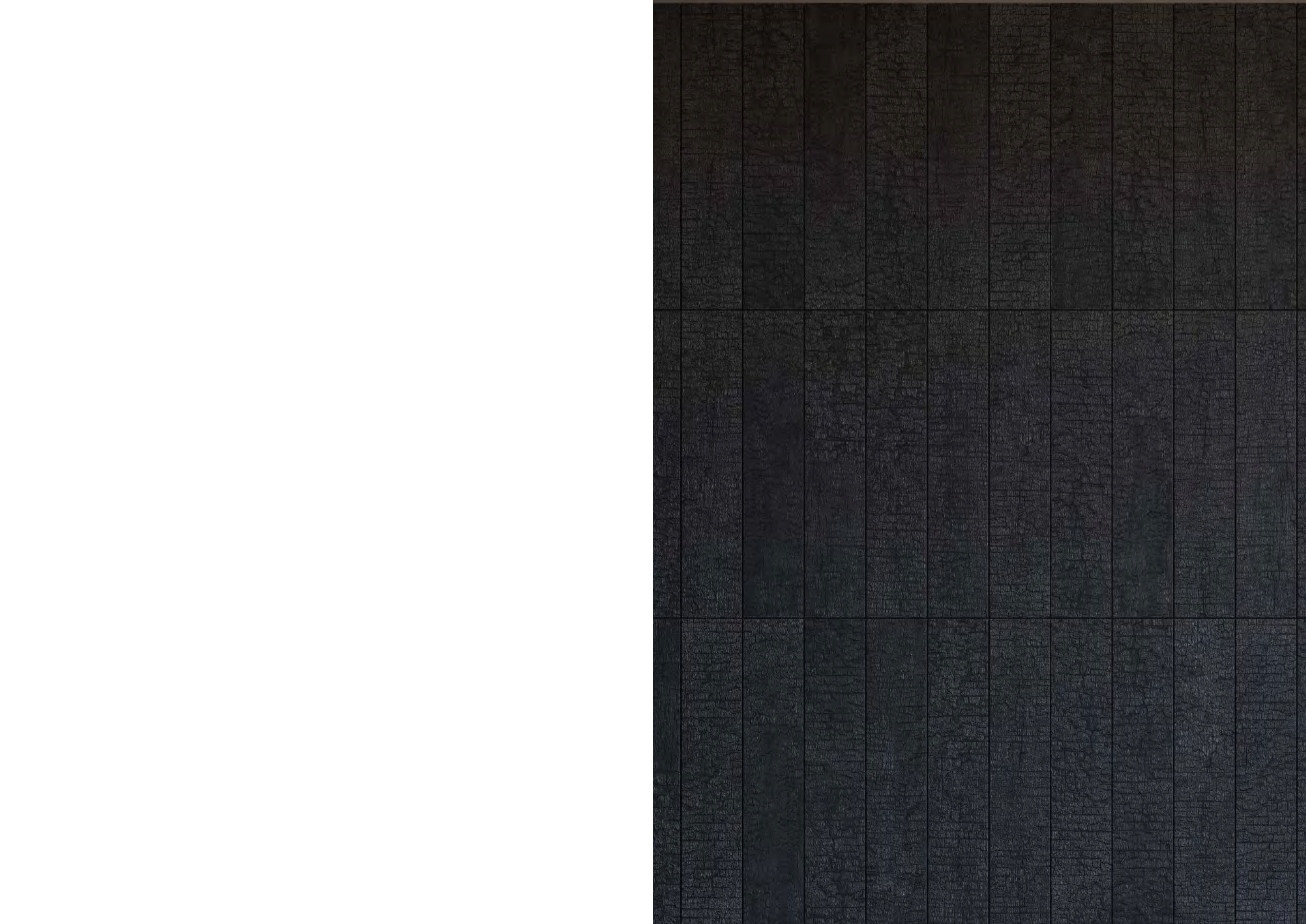
CORTEN

formato / sizes

120 x 50 cm

sp / thk

2 cm





SHOU SUGI BAN

Grazie alla duttilità del cemento, il rivestimento Shou Sugi Ban reinterpreta il carattere del legno bruciato.

Sulla sua superficie prende vita una trama di incrinature derivanti da questa antica tecnica giapponese utilizzata per la lavorazione delle tavole di cedro.

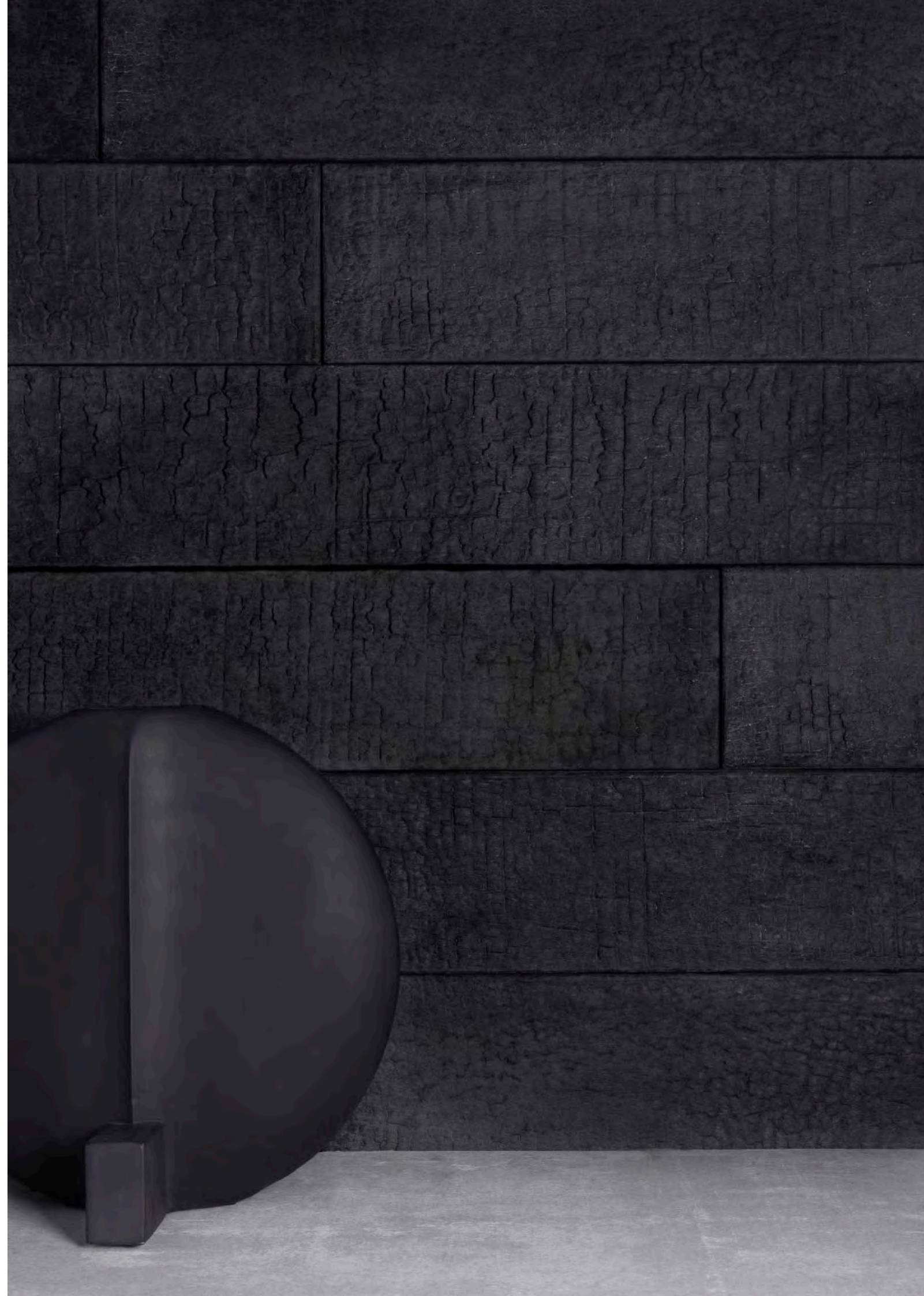
Tonalità intense, venature a rilievo e segni profondi conferiscono alla parete un movimento irregolare che trasmette l'autenticità di una produzione artigianale.

Thanks to the ductility of concrete, Shou Sugi Ban reinterprets the character of burnt wood.

A cracks pattern is formed on its surface, which is derived from the ancient Japanese technique used for working cedar planks.

Intense hues, relief grain and deep marks give the wall an irregular movement that conveys the authenticity of a handcrafted production.

SHOU SUGI BAN





SHOU SUGI BAN
color black







SHOU SUGI BAN

formato / sizes

100 x 20 cm

sp / thk

3 cm

APPARENTE

Apparente riveste le pareti di spazi indoor e outdoor con le sfumature tipiche del cemento, per dare forma ad ambientazioni cariche di suggestioni urbane grazie alle morbide tonalità neutre che interpretano la materia conferendole rigore ed essenzialità.

Apparente è disponibile in tre diverse colorazioni, Cinza, Offwhite e Chumbo, e consente ad architetti e designer di esprimersi con creatività in ogni contesto. I tre formati modulari ne estendono le possibilità applicative anche in esterno, per un total look in continuità stilistica e visiva con l'interno.

Apparente covers the walls of indoor and outdoor spaces with the typical nuances of concrete. It shapes environments full of urban suggestions thanks to the soft neutral tones that interpret the material by giving it rigour and essentiality.

Apparente is available in three different colors, Cinza, Offwhite and Chumbo, and allows architects and designers to express themselves creatively in any context. The three modular formats extend the possibilities of application even outdoors, for a complete look in stylistic and visual continuity with the interior.





APPARENTE REGUAS

Rivestimento effetto cassero disponibile nei formati 8x75 cm, 12x120 cm oppure nel formato 20x120 cm arricchito dalla presenza di piccoli fori studiati per conferire dinamismo e matericità.

Formwork effect covering available in the sizes 8x75 cm, 12x120 cm or in the size 20x120 cm enriched by the presence of small holes designed to give dynamism and materiality.



APPARENTE REGUAS

off white

cinza

chumbo

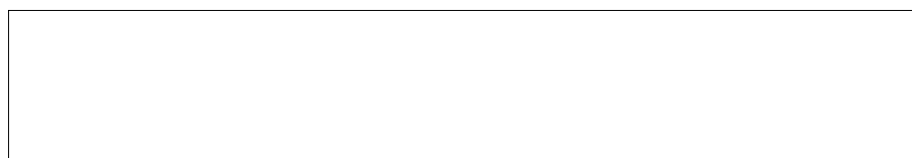
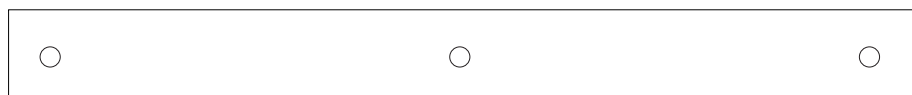


APPARENTE REGUAS
color cinza









APPARENTE REGUAS

formato / sizes

8 x 75 x 2 cm

12 x 120 x 2 cm

12 x 120 x 2 cm com Botao

20 x 120 x 2 cm



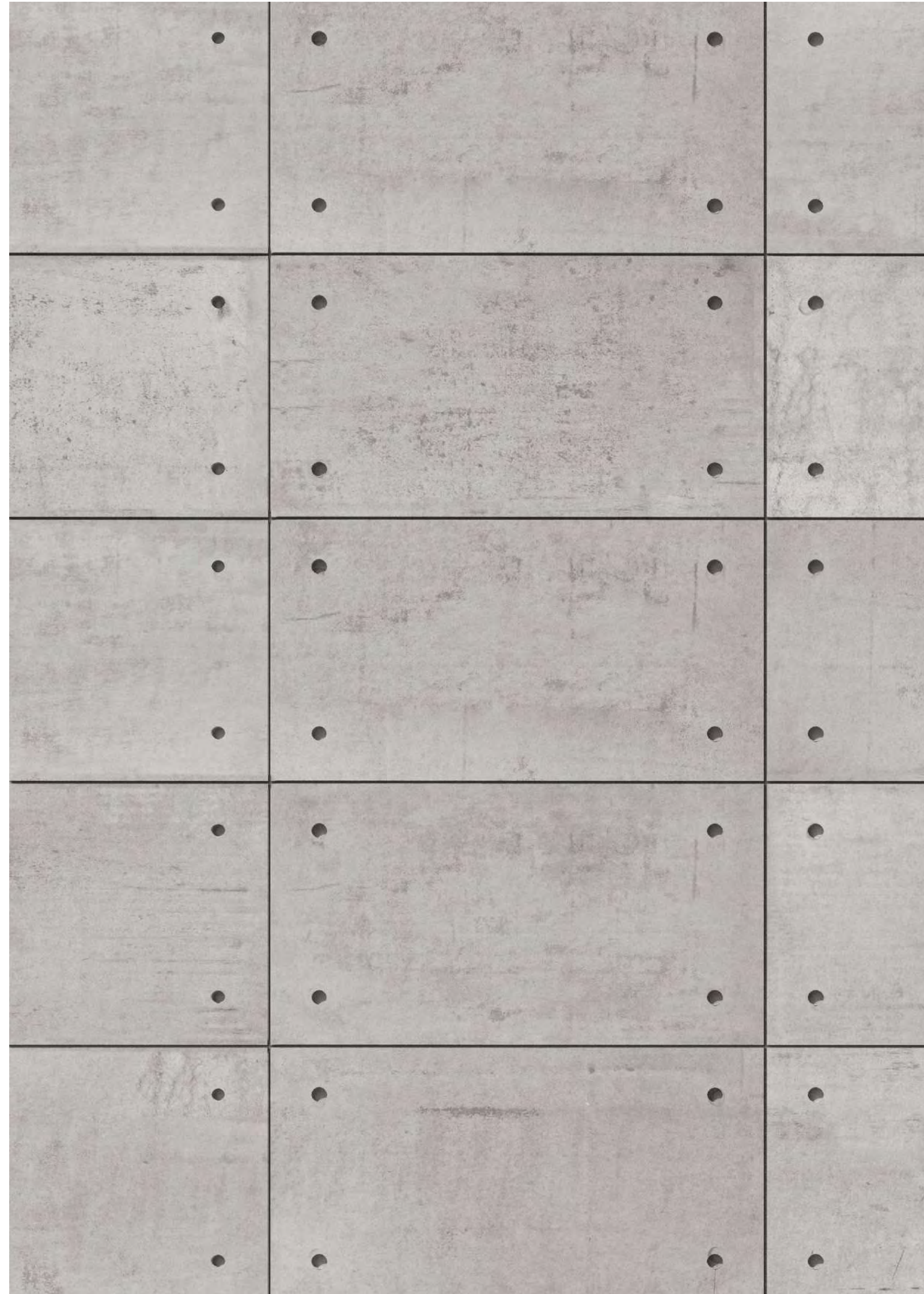
chumbo

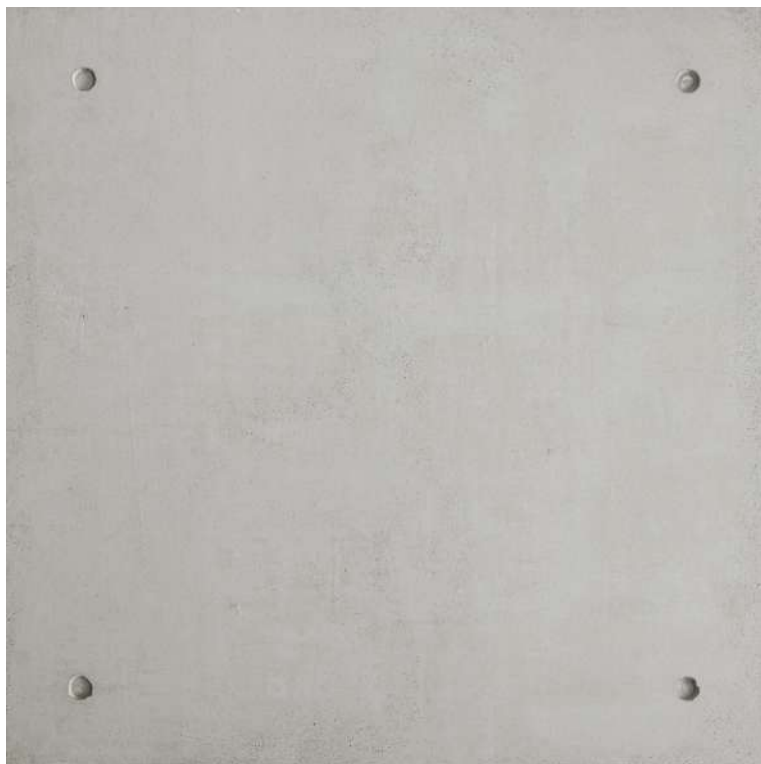


cinza



off white





APPARENTE QUADRO & LADO

Apparente quadro è un rivestimento in formato quadrato 100 x 100 cm realizzato spatolando il cemento con una leggera pressione in modo da imprimere alla superficie un'irregolarità diffusa.

Apparente lado è un rivestimento rettangolare dal formato modulare 50 x 100 cm perfetto per donare alle pareti un movimento continuo.

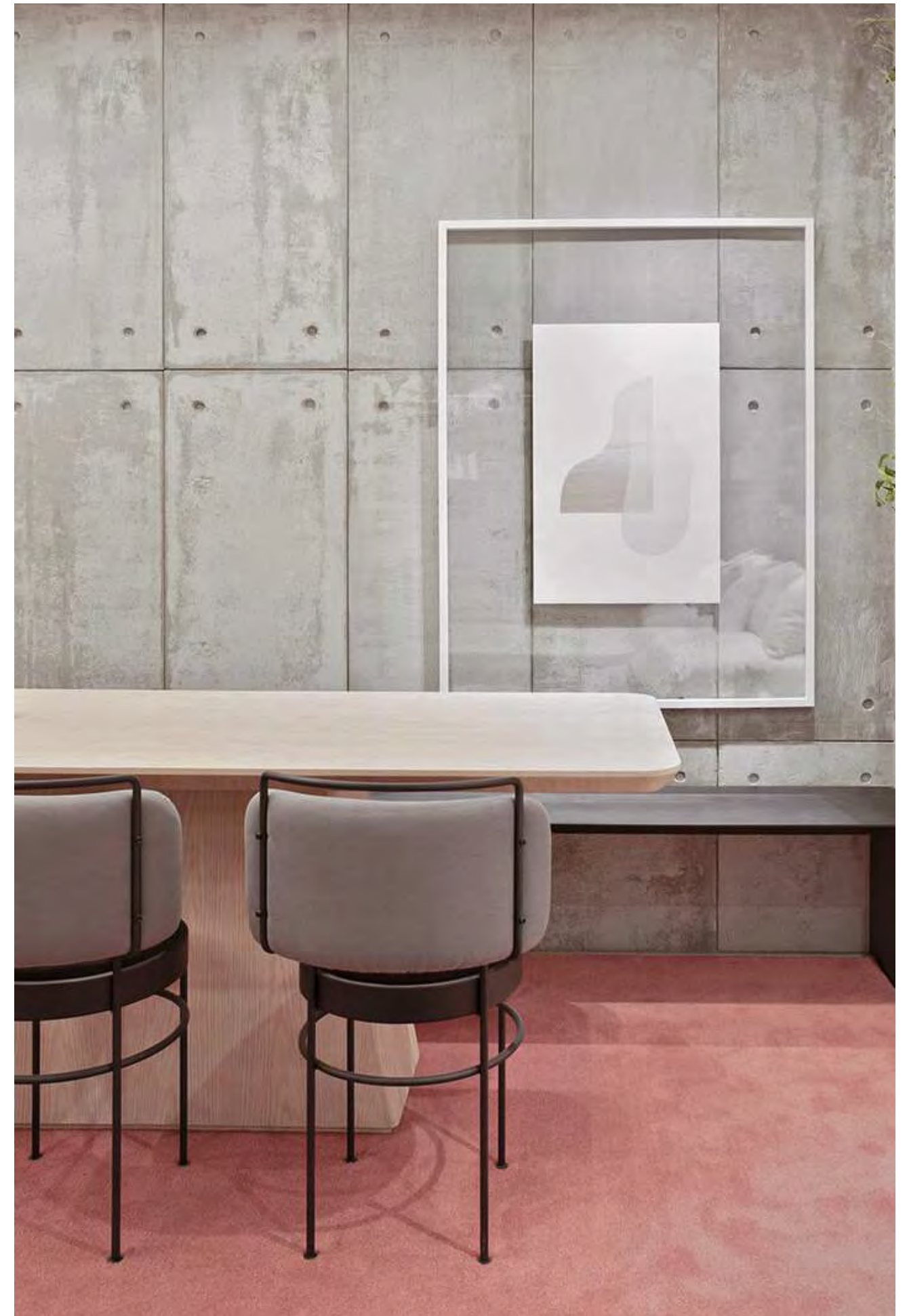
Apparente quadro is a 100 x 100 cm square wall covering created by trowelling the concrete with light pressure in order to give the surface a diffused irregularity.

Apparente lado is a rectangular covering with a modular format 50 x 100 cm perfect to give the walls a continuous movement.



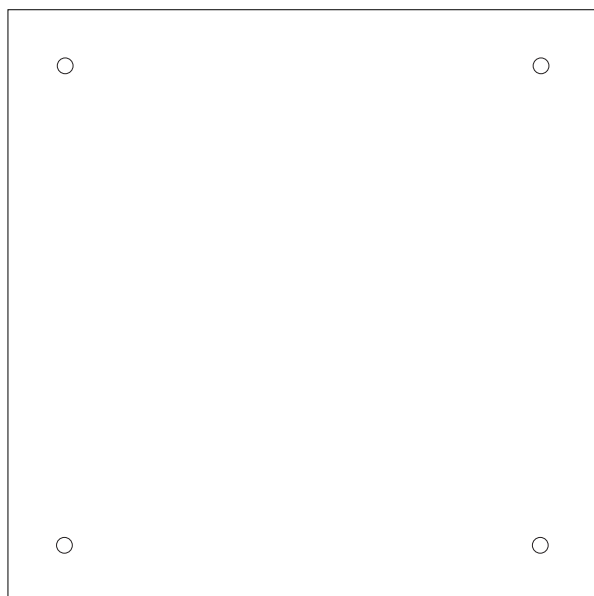
APPARENTE LADO
color cinza





APPARENTE QUADRO
color cinza





APPARENTE QUADRO & LADO

formato / sizes

50 x 100 cm com Botao

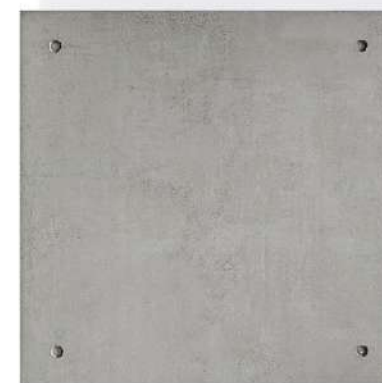
100 x 100 cm com Botão

sp / thk

1,4 cm



chumbo



cinza



off white





MOSAICO OXYDEN

Ispirato alle tinte metropolitane, interpreta con forte personalità le lamiere in metallo ossidato.

La superficie in cemento trasmette il fascino della materia autentica e vissuta attraverso un ventaglio di contrasti cromatici decisi e policromi.

Disponibile in due colorazioni, Graphite e Copper, permette di rivestire le pareti interne ed esterne con un look urbano di assoluto impatto visivo.

Inspired by metropolitan colors, it interprets oxidized metal sheets with a strong personality.

The concrete surface conveys the charm of authentic, lived-in material through a range of bold and polychrome color contrasts.

Available in two color versions, it allows you to cover the internal and external walls with an original urban look of absolute visual impact.



MOSAICO OXYDEN
colore grafite





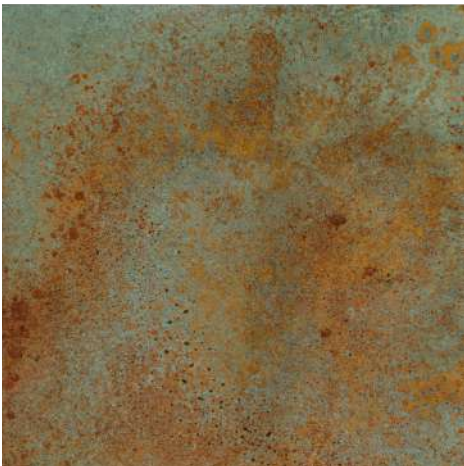


MOSAICO OXYDEN
color grafite
next page color copper

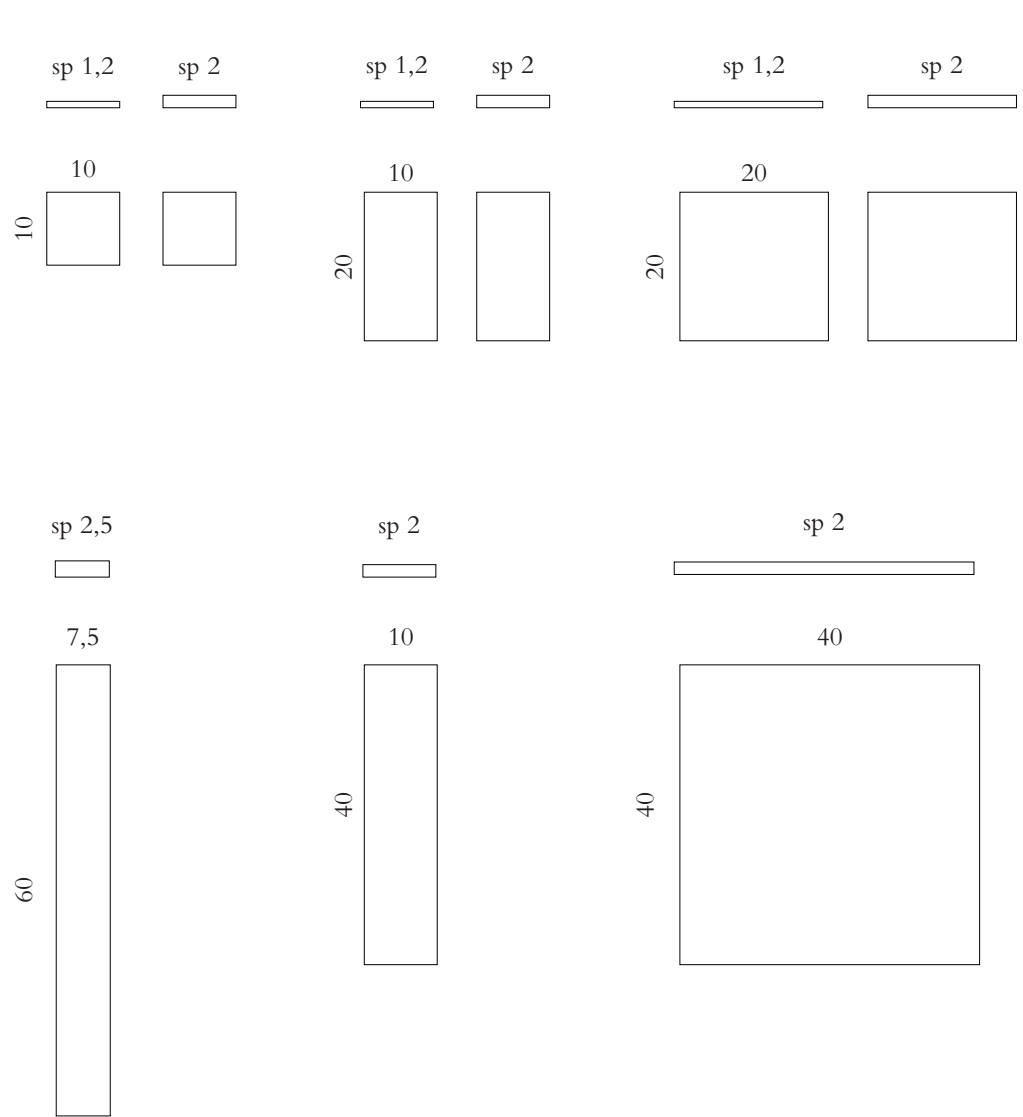




grafite



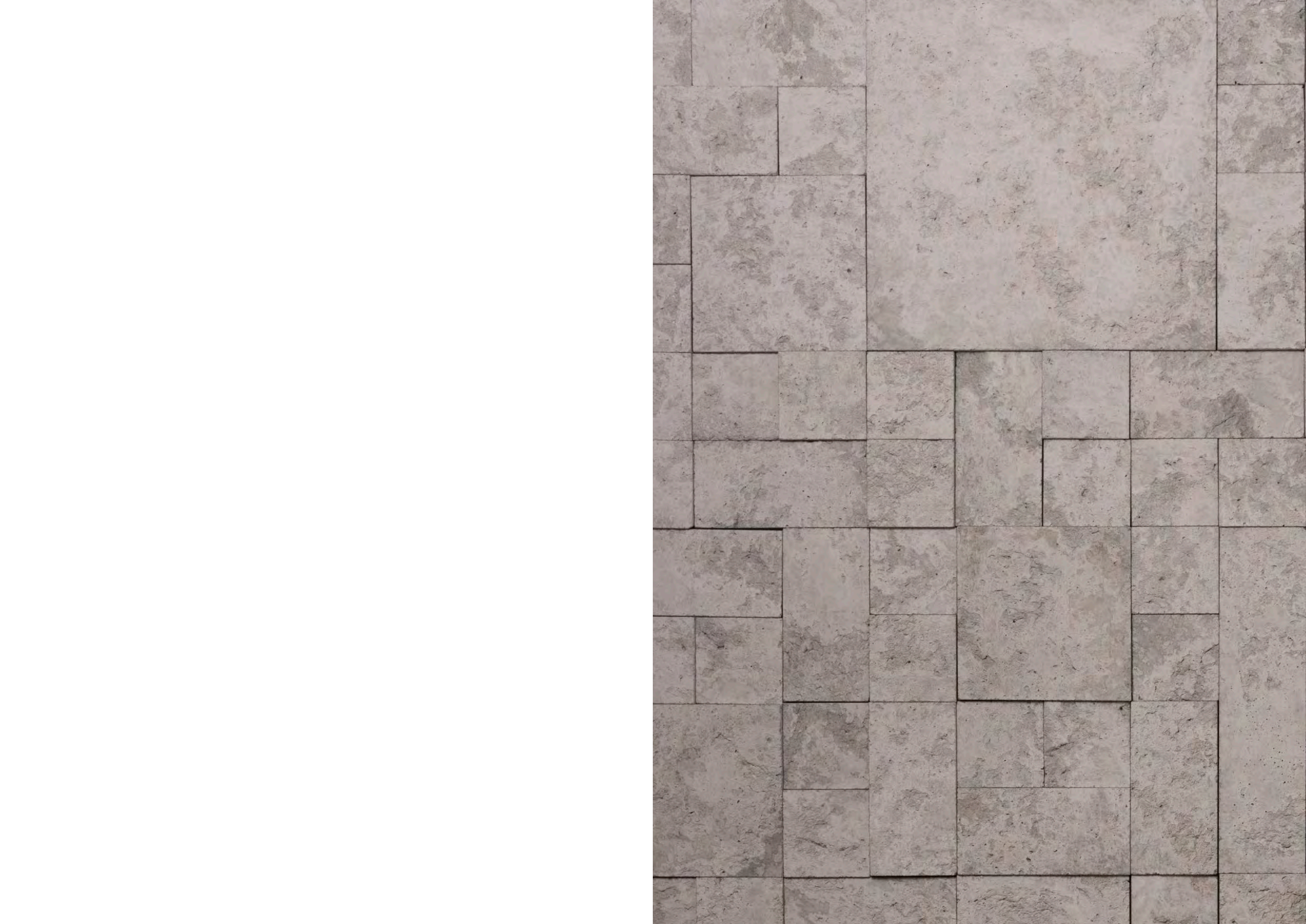
copper

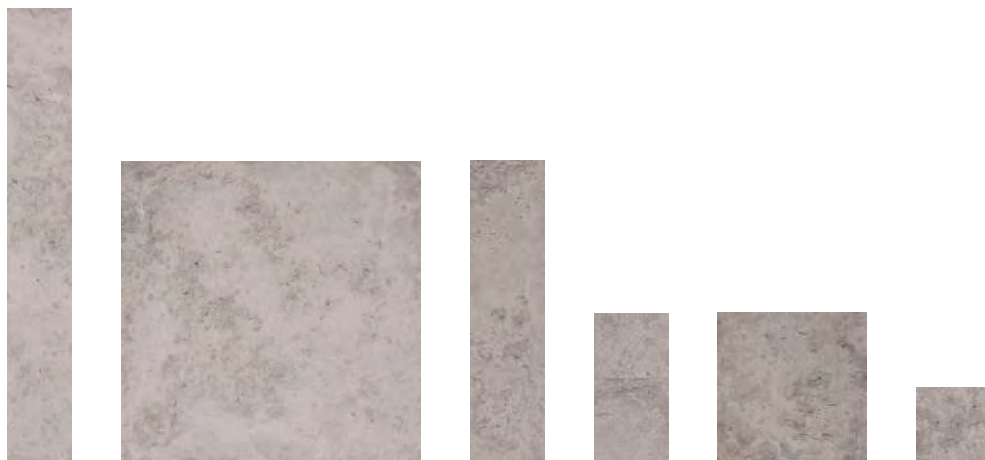


OXYDEN

formato / sizes

10 x 10 x 1,2 cm	20 x 20 x 1,2 cm
10 x 10 x 2,0 cm	20 x 20 x 2,0 cm
10 x 20 x 1,2 cm	40 x 40 x 2,0 cm
10 x 20 x 2,0 cm	60 x 7,5 x 2,5 cm
10 x 40 x 2,0 cm	





MOSAICO ETRUSCO

I formati modulari del Mosaico Etrusco scompongono i segni del tempo sulla superficie effetto pietra.

Rilievi irregolari che trasformano le pareti in quinte scenografiche, con suggestivi giochi di luce e ombra.

La rugosità diffusa del rivestimento trasmette una sensazione di assoluta autenticità, restituendo alla vista e al tatto tutta la complessità della materia.

The modular formats of Mosaico Etrusco break up the signs of time on the stone-effect surface.

Irregular reliefs that transform walls into scenic backdrops, with suggestive effects of light and shadow.

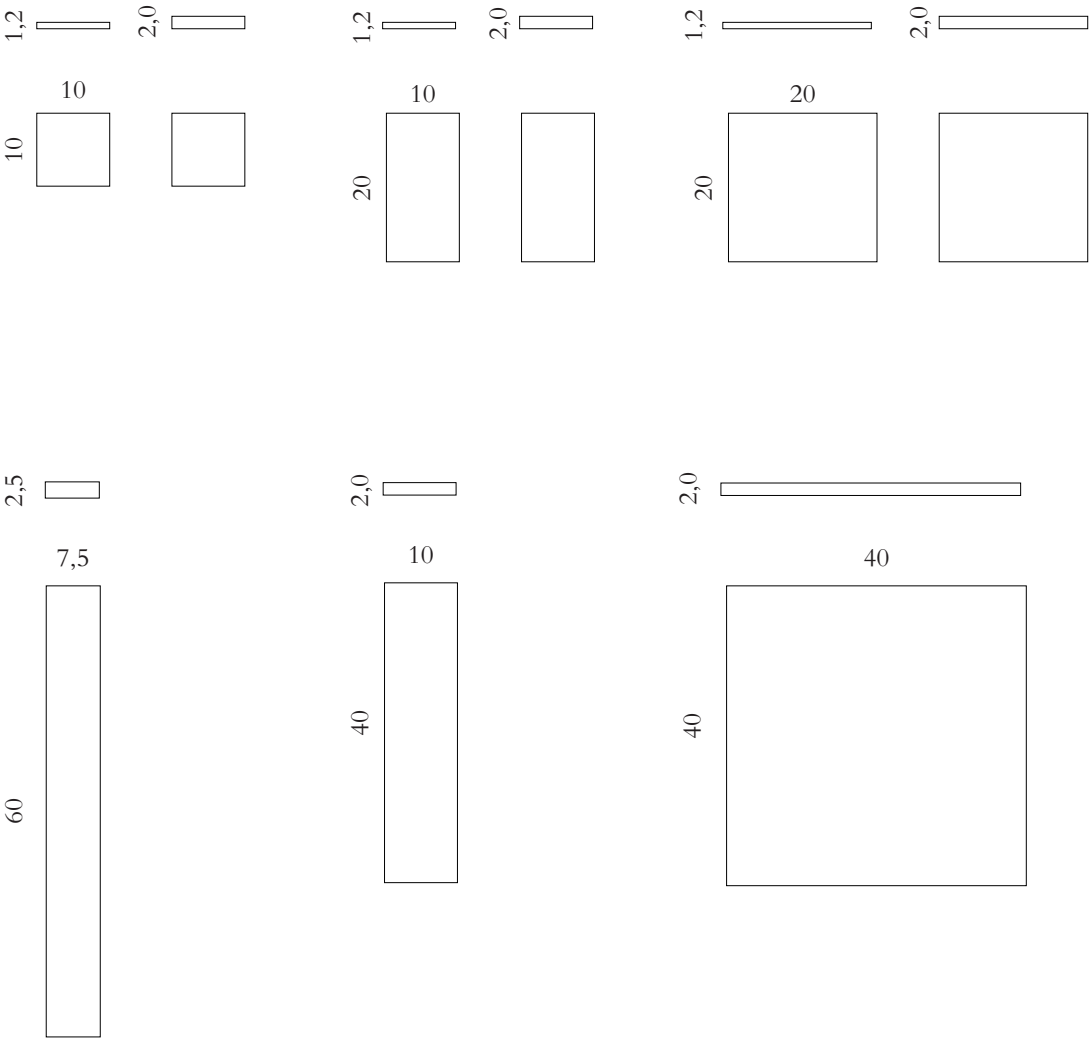
The diffused roughness of the covering transmits a sensation of absolute authenticity, offering the sight and touch all the complexity of the material.



MOSAICO ETRUSCO
colore fendi



MOSAICO ETRUSCO
color fendi
previous page



ETRUSCO

formato / sizes

10 x 10 x 1,2 cm	20 x 20 x 2,0 cm
10 x 10 x 2,0 cm	40 x 10 x 2,0 cm
10 x 20 x 1,2 cm	40 x 40 x 2,0 cm
10 x 20 x 2,0 cm	60 x 7,5 x 2,5 cm
20 x 20 x 1,2 cm	

ETRUSCO



branco



areia



cinza



fendi

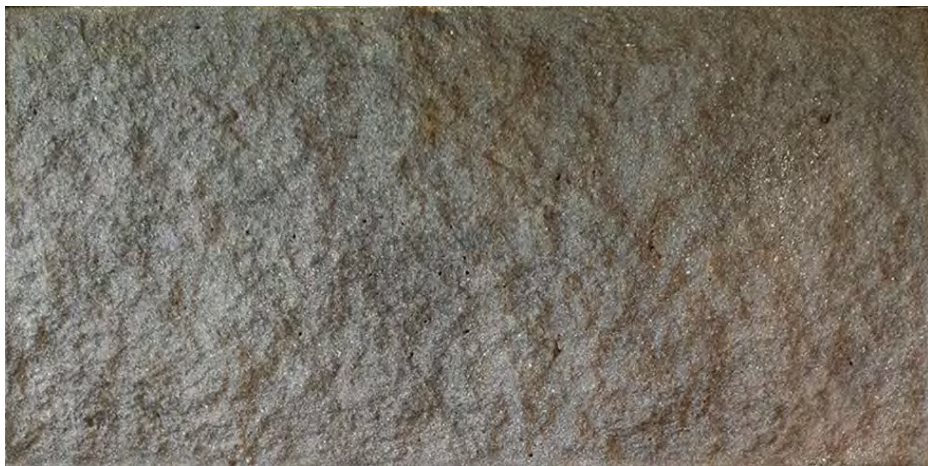


chumbo



canela





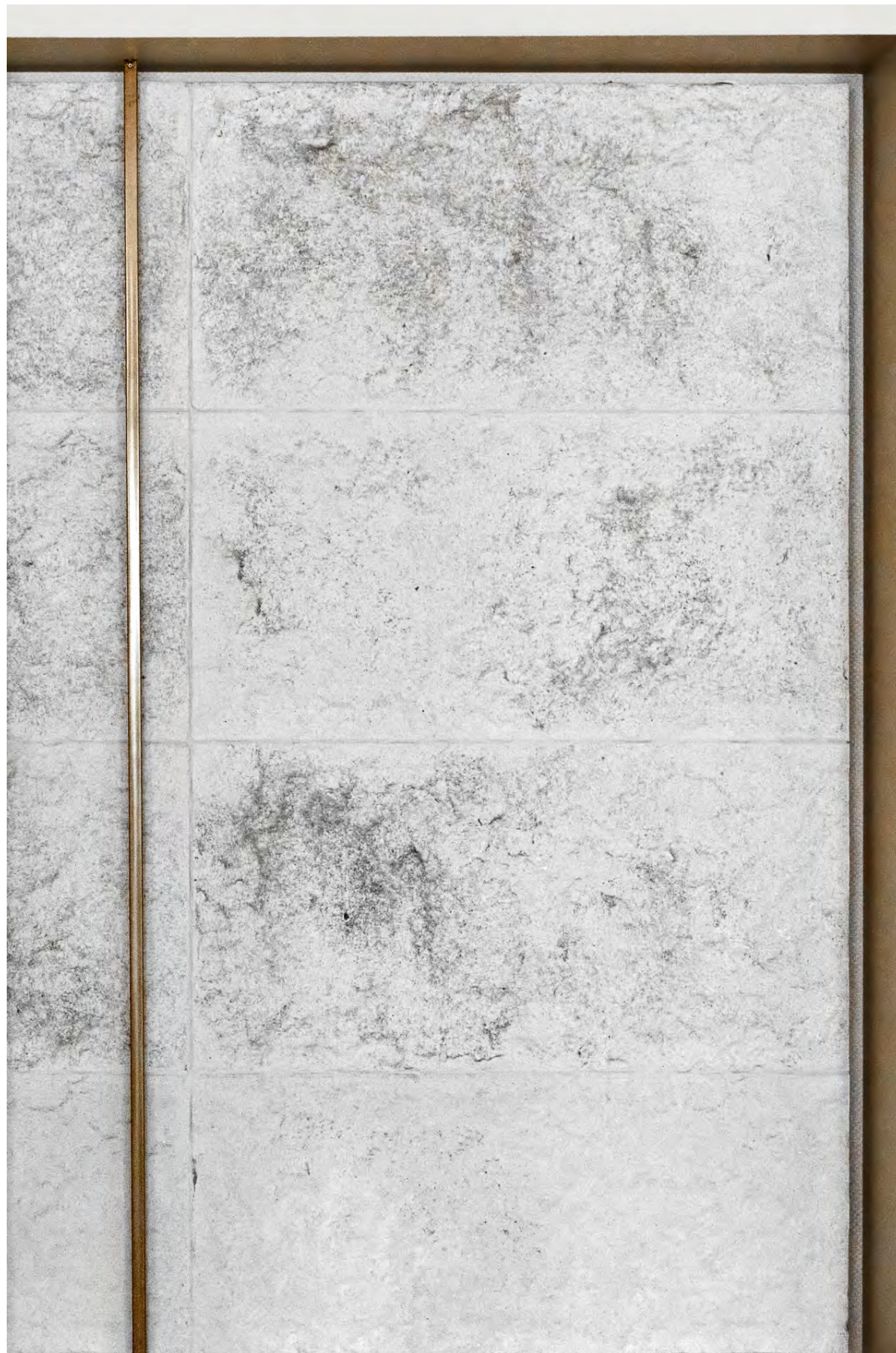
PEDRA PUGLIA

Pareti in pietra rustica rivelano uno stile rustico e autentico.

Disponibile in formato 50:100, questo rivestimento è una scelta eccellente per composizioni su grandi pareti, portando naturalezza e uno splendido effetto visivo.



PEDRA PUGLIA
Branco Gelo



PEDRA PUGLIA
Castanho











PEDRA
PUGLIA

formato / sizes

50 x 100 x 2,5



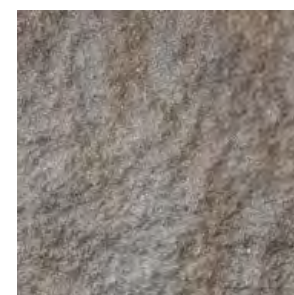
branco polar



castanho



cinza



chumbo



fendi

COLLEZIONE TERZA DIMENSIONE

Terza Dimensione è la linea di rivestimenti 3D di Castelatto. Una gamma di superfici tattili che esalta la personalità dell'ambiente, creando sulle pareti un deciso gioco di luce e ombra.

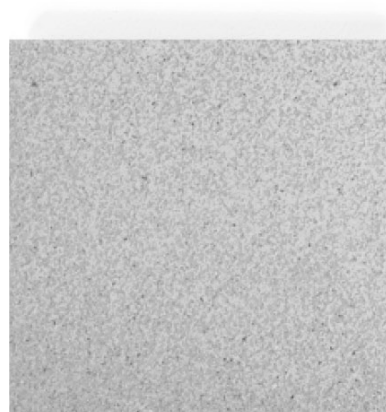
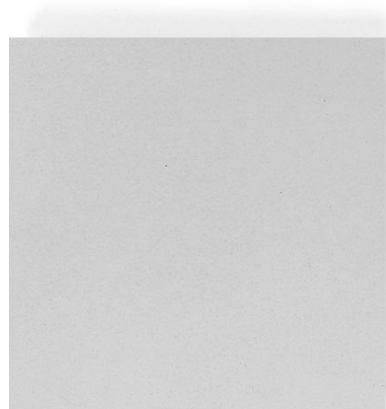
Il cemento, a differenza di altri materiali per l'architettura e l'interior design, permette di enfatizzare la tridimensionalità della superficie con rilievi che possono misurare fino a 8cm.

Castelatto Italia seleziona le migliori finiture della linea Terza Dimensione, per offrire un prodotto capace di conferire originalità a ogni spazio interno ed esterno.

Third Dimension is the line of 3D coverings designed by Castelatto. A range of tactile surfaces that enhances the personality of the environment, creating on the walls a strong play of light and shadow.

Concrete, unlike other materials for architecture and interior design, allows to emphasise the three-dimensionality of the surface with reliefs that can measure up to 8 cm.

Castelatto Italia selects the best finishes of the Third Dimension line, in order to offer a product able to give originality to every interior and exterior space.



TEXTURE TERZA DIMENSIONE

Sono tre le texture disponibili in una vasta gamma di colorazioni a tutta massa:

Paris ha una finitura opaca alla vista e perfettamente liscia al tatto,

Grezzo con una superficie rugosa impreziosita da particolari brillanti che ricordano le inclusioni del quarzo,

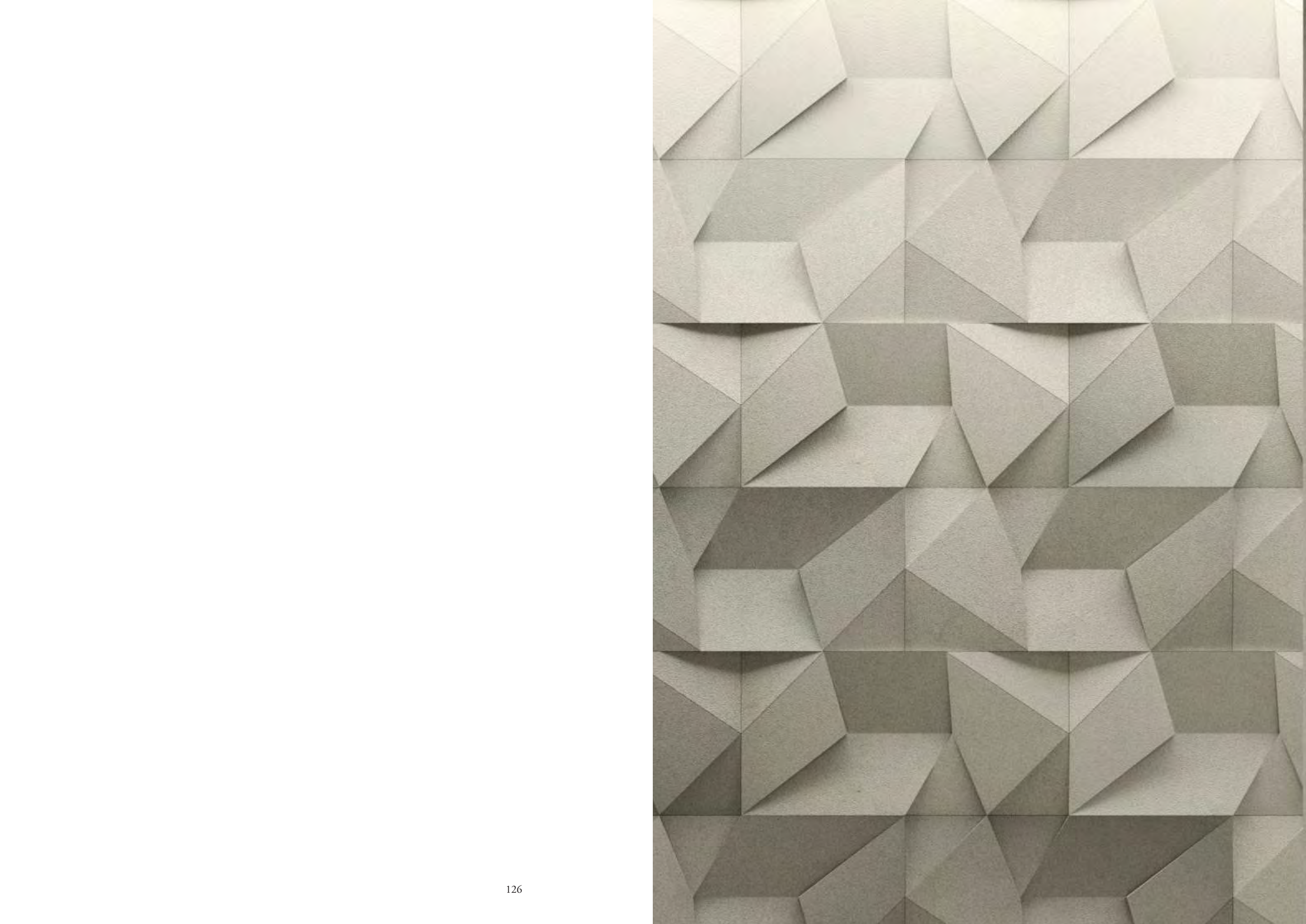
Etrusco restituisce i segni del tempo impressi sulla pietra naturale grazie ai suoi rilievi irregolari.

There are three textures available in a wide range of full-body colours:

Paris has a finish that is opaque to the eye and perfectly smooth to the touch,

Grezzo with a wrinkled surface decorated with brilliant details that remind the inclusions of quartz,

Etrusco returns the signs of time impressed on natural stone thanks to its irregular reliefs.





SCALENO

Con la sua struttura tridimensionale Scaleno declina l'ispirazione geometrica attraverso un'innovativa dimensione creativa per l'interior e il landscape design .

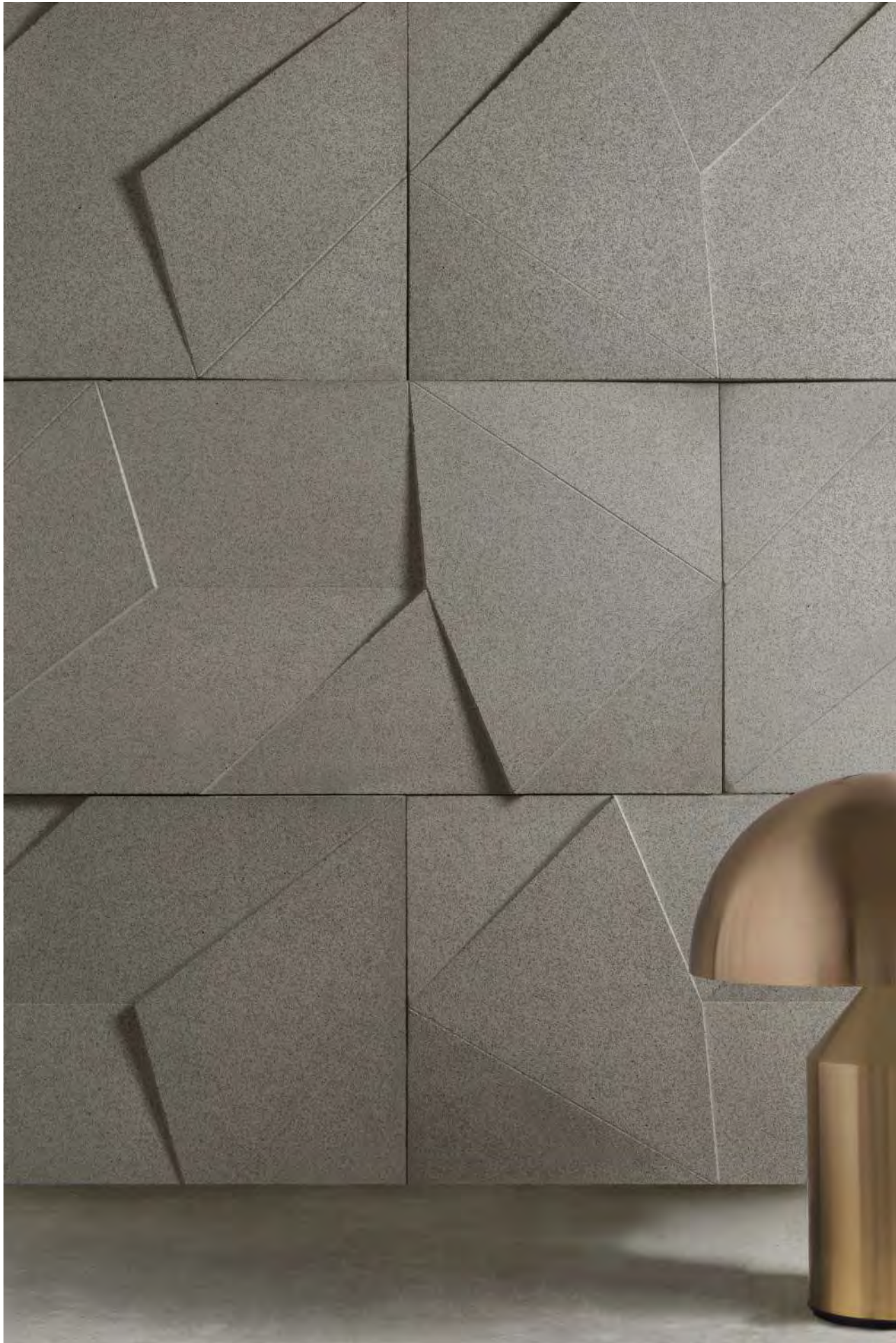
Le raffinate textures a rilievo conferiscono carattere, dinamismo e movimento alla parete, direzionando la luce in nuove forme.

Il formato rettangolare consente differenti schemi di posa, per progettare l'ambiente con originalità e personalità.

With its three-dimensional structure, Scaleno declines the geometric inspiration through an innovative creative dimension for interior and landscape design.

The refined relief texture gives dynamism and movement to the wall, directing light into new and ever-changing shapes.

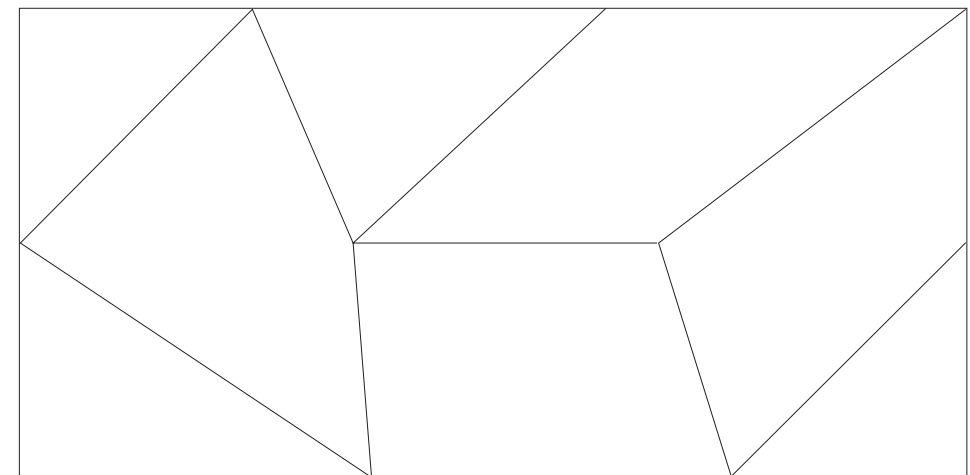
The rectangular format allows different laying patterns, in order to design the environment with originality.



SCALENO
color cinza







SCALENO

formato / sizes

100 x 50 cm

sp / thk

3 cm

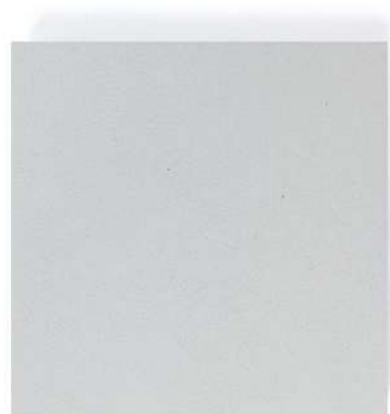
PARIS



branco



areia



cinza



fendi



canela

GREZZO



branco



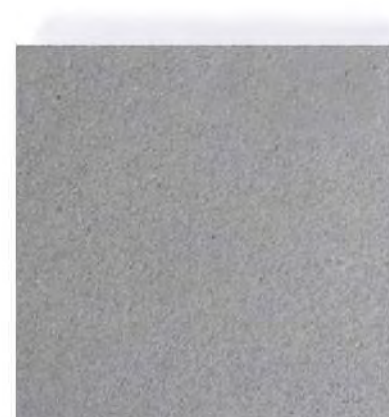
areia



cinza



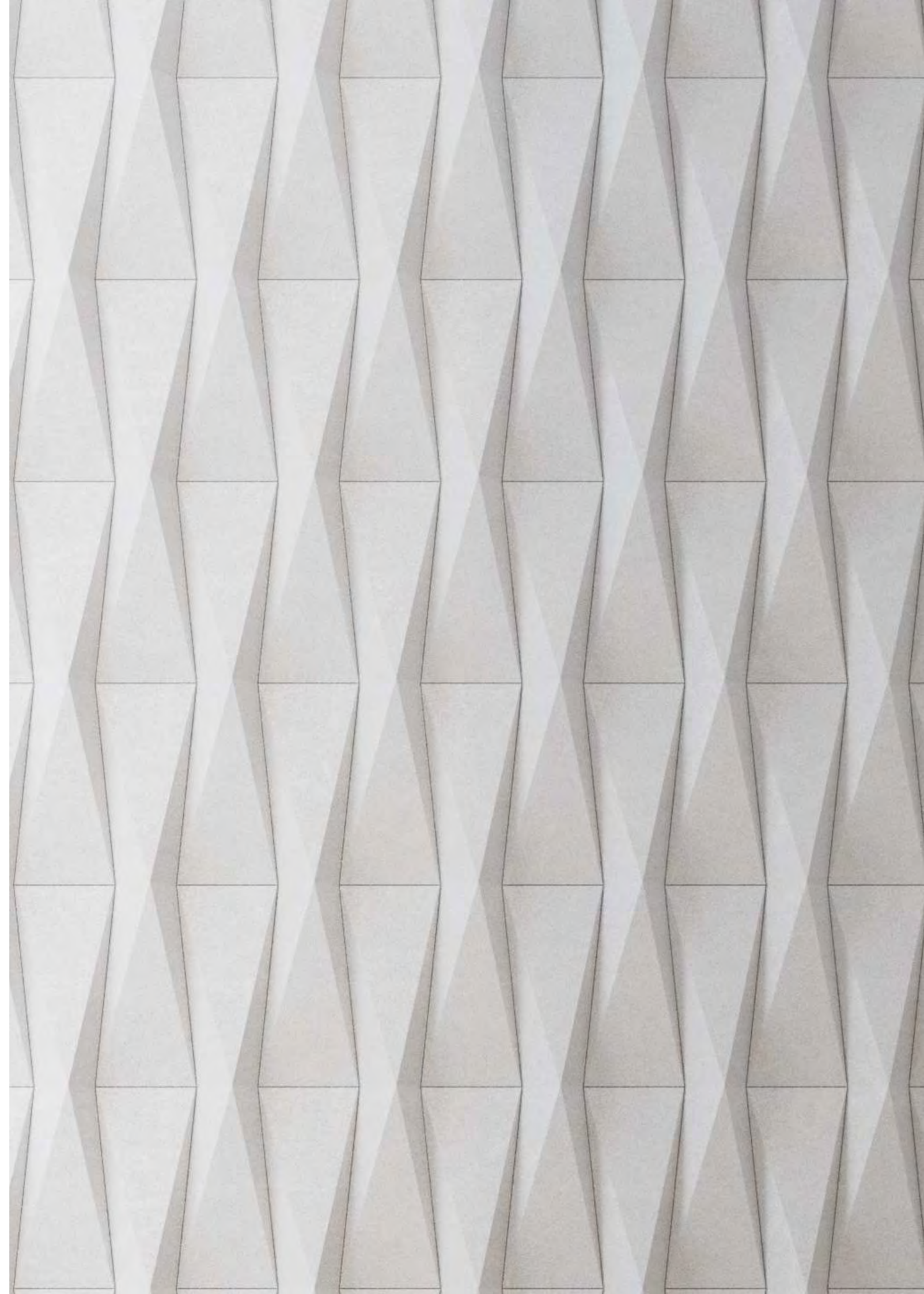
fendi



chumbo



canela





ORIGAMI

Il rivestimento prende il nome dall'antica arte giapponese di creare figure piegando la carta.

La sua struttura tridimensionale composta da triangoli isosceli permette di progettare pattern geometrici monocromatici.

I volumi convessi creano chiaroscuri e movimenti impercettibili che variano a seconda della posizione dell'osservatore, conferendo carattere e personalità alle pareti di ogni ambiente.

The covering is named after the ancient Japanese art of creating figures by folding paper.

Its three-dimensional structure composed of isosceles triangles allows you to design monochromatic geometric patterns.

The convex volumes create chiaroscuro and imperceptible movements that vary depending on the position of the observer and give character and personality to the walls of every room.



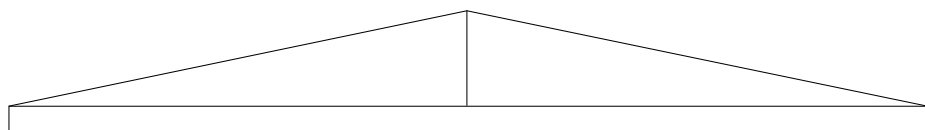
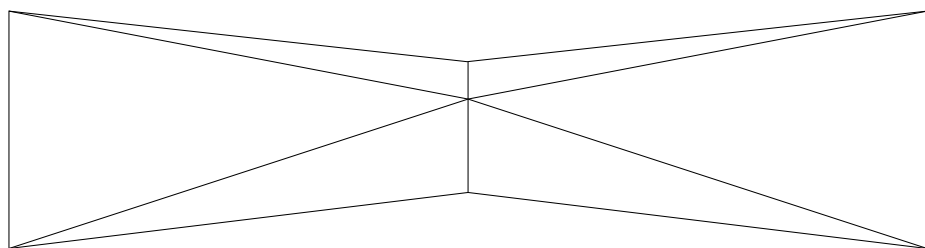
ORIGAMI
color paris branco





ORIGAMI
color branco





ORIGAMI

formato / sizes

80 x 20 cm

sp / thk

8 cm

PARIS



branco



areia



cinza



fendi



canela

GREZZO



branco



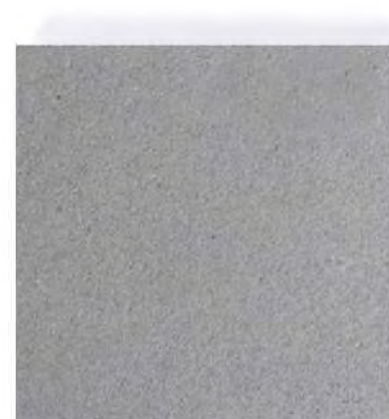
areia



cinza



fendi



chumbo



canela





DORICA

Dorica è la nuova collezione Castelattono che riproduce le scanalature armoniche dei colonnati della Grecia antica.

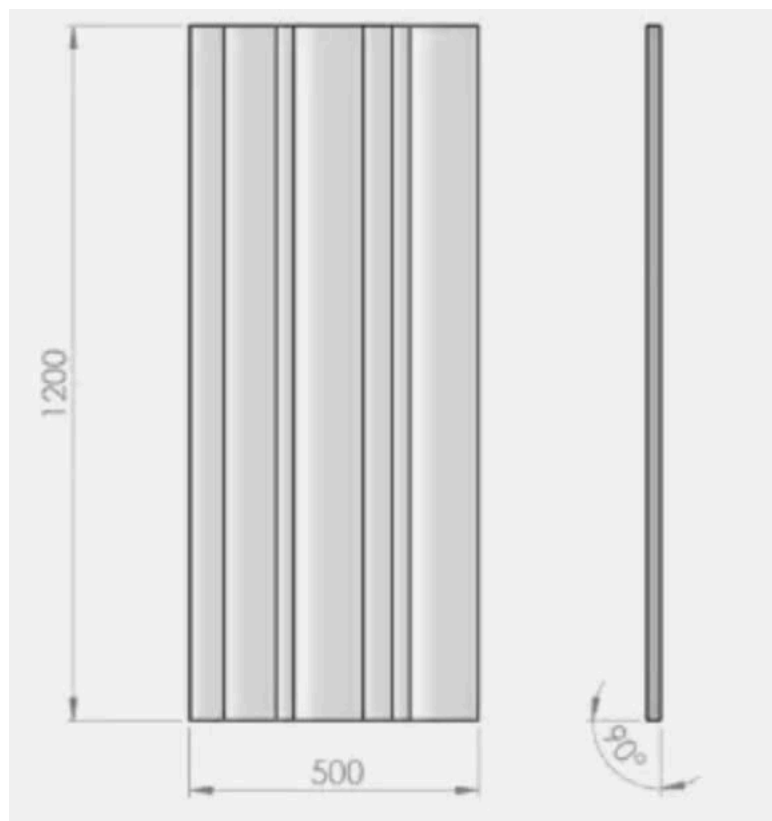
La linea dorica presenta l'equilibrio di proporzioni rigorose realizzate secondo i precetti architettonici dell'architettura classica, rivelando scanalature armoniose e ripetizioni che si relazionano tra loro e l'ambiente circostante.

Dorica is the new Castelattono collection that reproduces the harmonic grooves of the colonnades of ancient Greece.

The Doric line presents the balance of rigorous proportions made according to the architectural precepts of classical architecture, revealing harmonious grooves and repetitions that relate to each other and the surrounding environment.

DORICA
etrusco cinza





DORICA

formato / sizes

120 x 50 cm

sp / thk

2,5 cm

GREZZO



branco



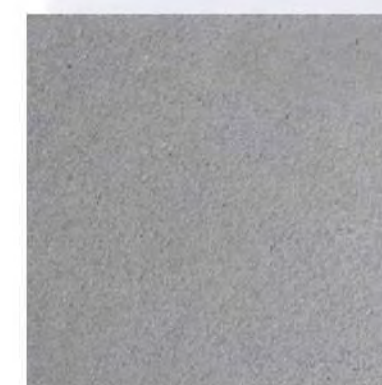
areia



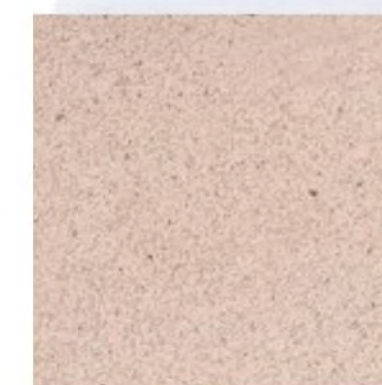
cinza



fendi



chumbo



canela

PARIS



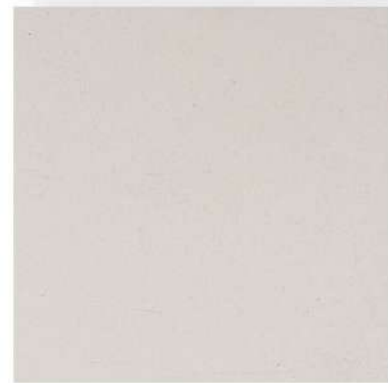
branco



areia



cinza



fendi



canela

ETRUSCO



branco



areia



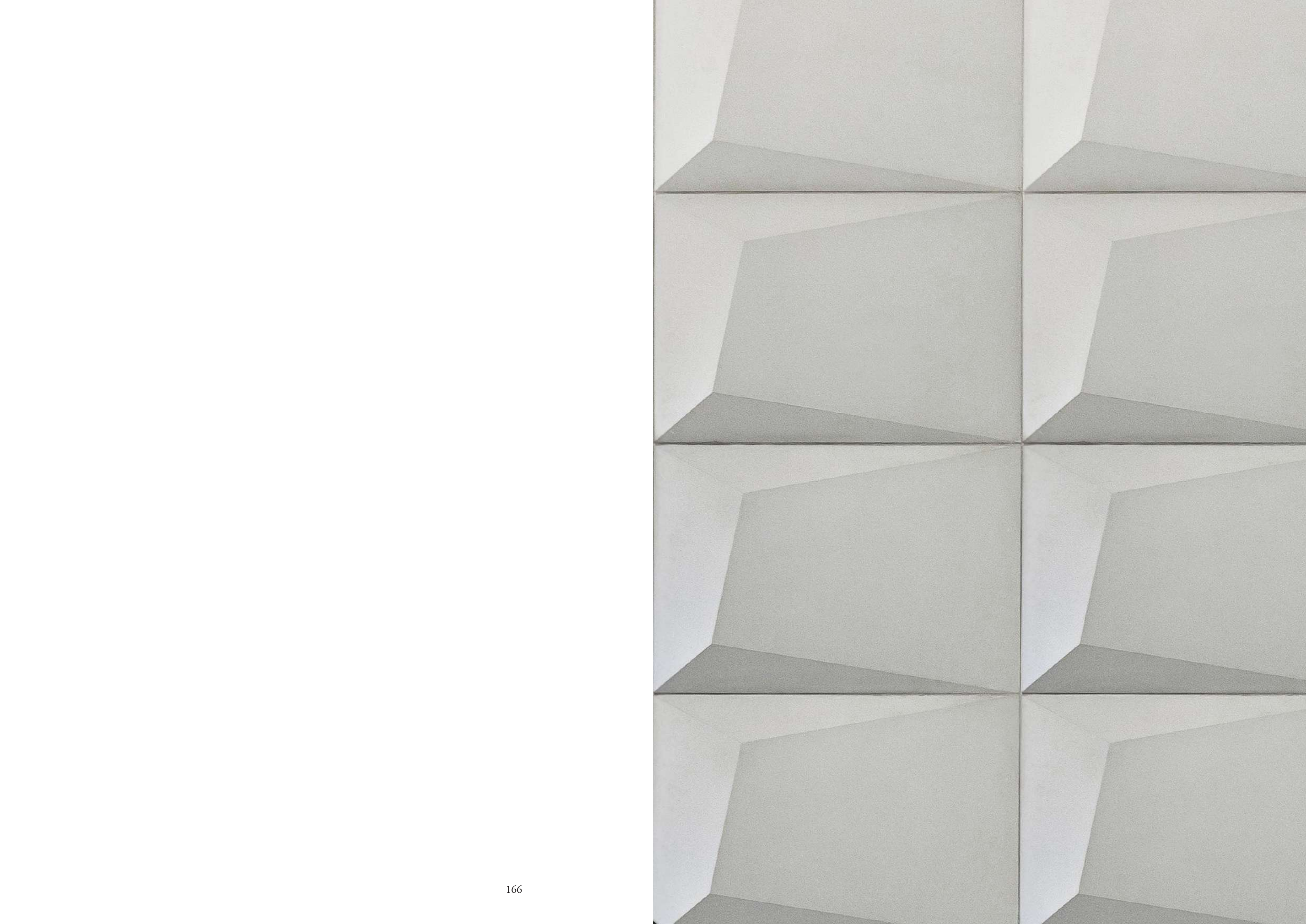
cinza

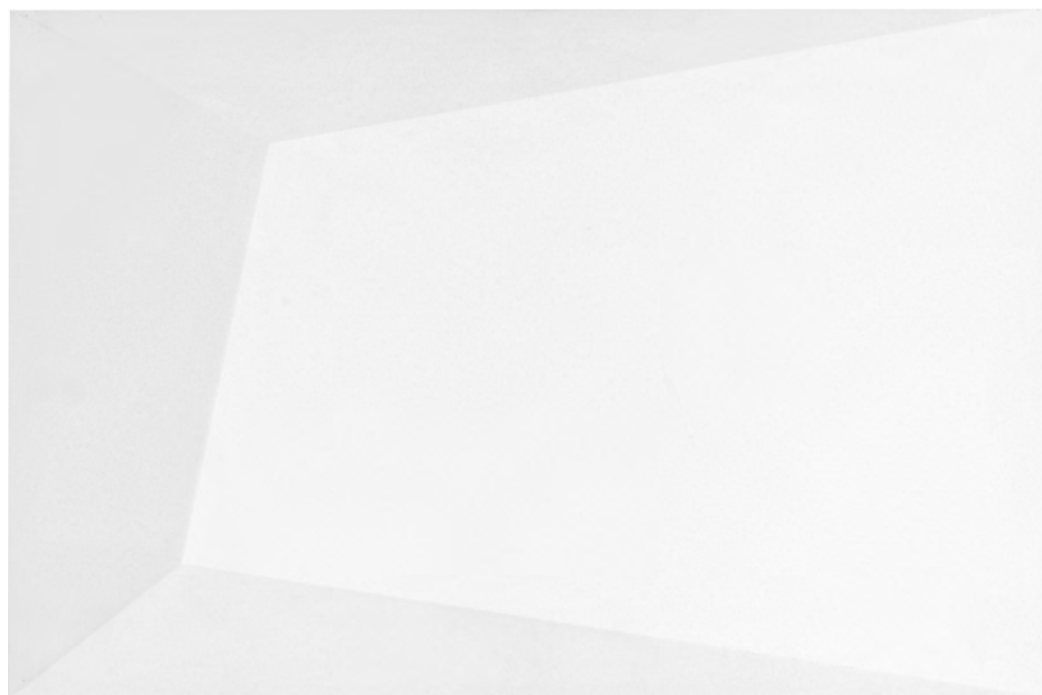


fendi



chumbo





PRISMA

Rivestimento versatile e contemporaneo, Prisma contraddistingue le pareti con un motivo a rilievo che restituisce una vibrazione dinamica grazie a un continuo intreccio di luce e ombra.

Le linee nette e i volumi precisi modellano l'ambiente, esaltando l'impatto visivo della superficie da qualunque angolazione.

La collezione permette di decorare con originalità interni ed esterni grazie alla forza scultorea del cemento.

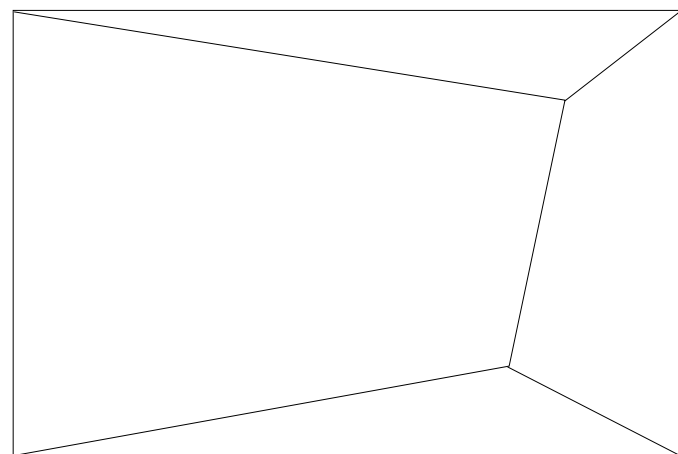
A versatile and contemporary wall covering, Prisma marks walls with a relief pattern that gives a dynamic vibration thanks to a continuous interweaving of light and shadow.

The clear lines and precise volumes shape the environment, enhancing the visual impact of the surface from any angle.

The products make it possible to decorate interiors and exteriors with originality thanks to the sculptural power of concrete.



PRISMA
color paris cinza



PRISMA

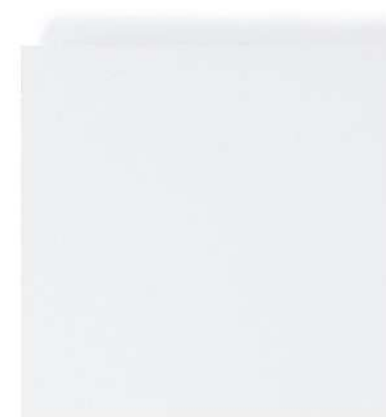
formato / sizes

60 x 40 cm

sp / thk

2,5 cm

PARIS



branco



areia



cinza



fendi

COLLEZIONE FLOOR

Castelatto offre una gamma di pavimenti in cemento in grado di soddisfare ogni esigenza stilistica.

Il trattamento della materia esalta il fascino polisensoriale delle ispirazioni, dalle suggestioni dell'effetto Ignis al sofisticato effetto pietra.

L'azienda brasiliana inaugura una nuova frontiera del cemento, valorizzandone l'esclusiva personalità e la versatilità progettuale.

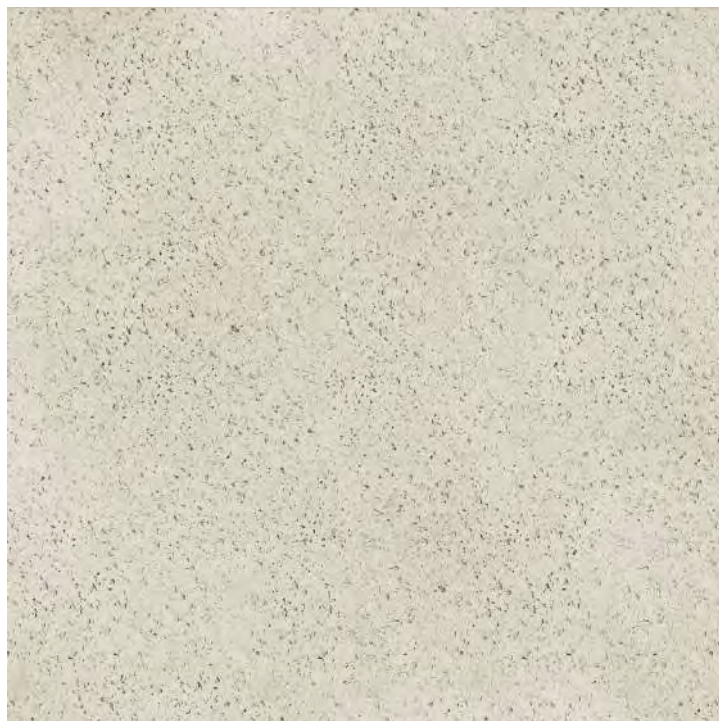
L'elevata resistenza ad urti, calpestio, agenti atmosferici e sbalzi termici rende i pavimenti di Castelatto adatti anche in ambienti esterni e aree commerciali ad alto traffico.

Castelatto offers a range of concrete floors able to meet any stylistic requirement.

The processing of the material enhances the multi-sensorial charm of the inspirations, from the suggestions of the Ignis effect to the sophisticated stone effect.

The Brazilian company inaugurates a new frontier of concrete, enhancing its exclusive personality and design versatility.

The high resistance to shocks, trampling, atmospheric agents and sudden changes in temperature makes Castelatto floors suitable also for outdoor environments and commercial areas with intense traffic.



ATERMICA

Specifica per la progettazione di spazi outdoor, come terrazze, giardini e zone piscina, la collezione Atermica si compone di una gamma di superfici dalle elevate proprietà termiche.

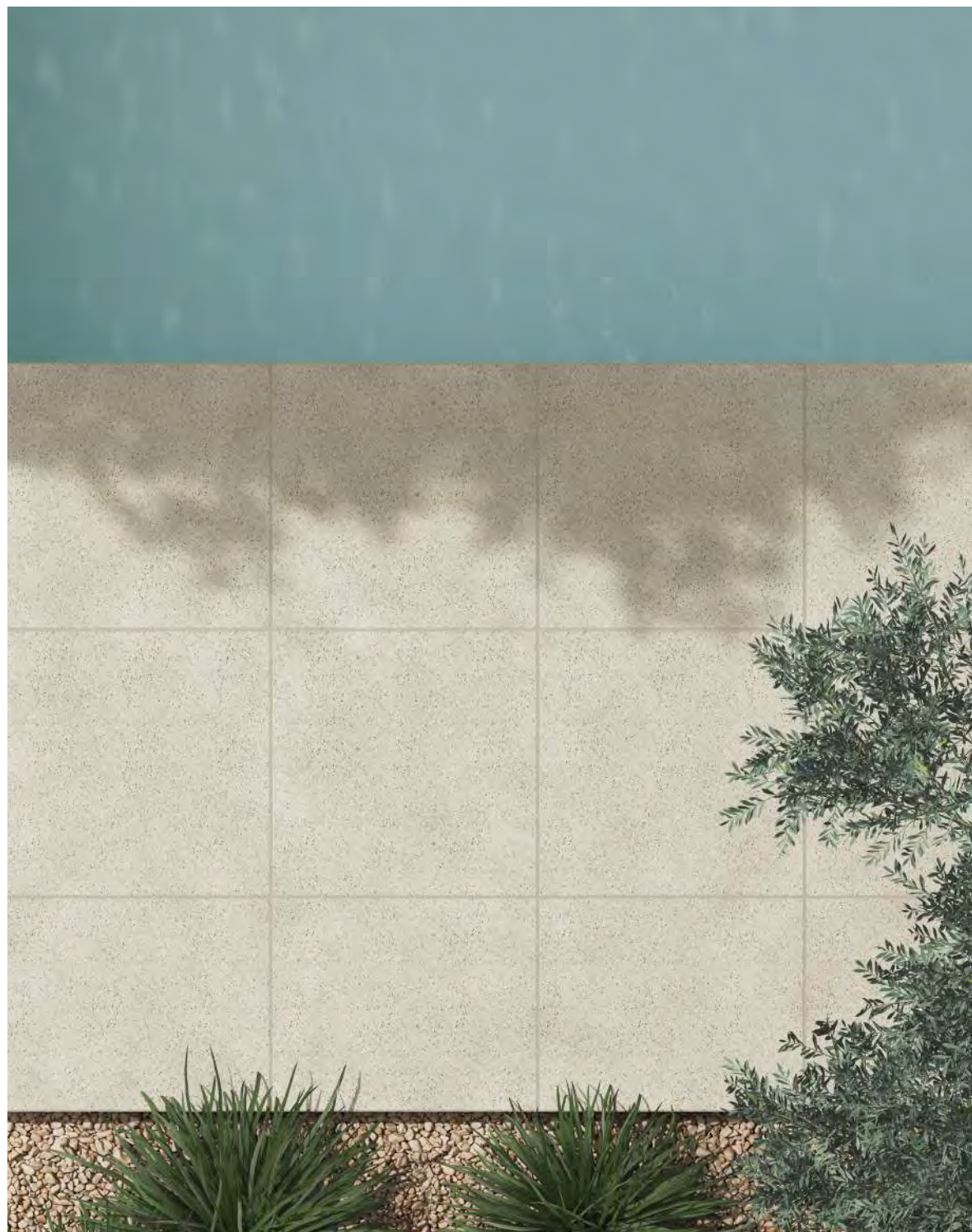
La ridotta densità del materiale permette un basso assorbimento di calore rendendo questo materiale ottimo per aree esterne.

La texture porosa dona una sensazione morbida al tatto e grazie alle elevate proprietà antiscivolo rende la superficie ideale in ambienti con elevata presenza di acqua.

Specifically designed for outdoor spaces, such as terraces, gardens and pool areas, the Atermica collection consists of a variety of surfaces with high thermal properties.

The low density of the material prevents heat absorption, making this material excellent for outdoor areas.

The porous texture provides a soft feel and, thanks to the high anti-slip properties, makes the surface ideal in environments with a high presence of water.

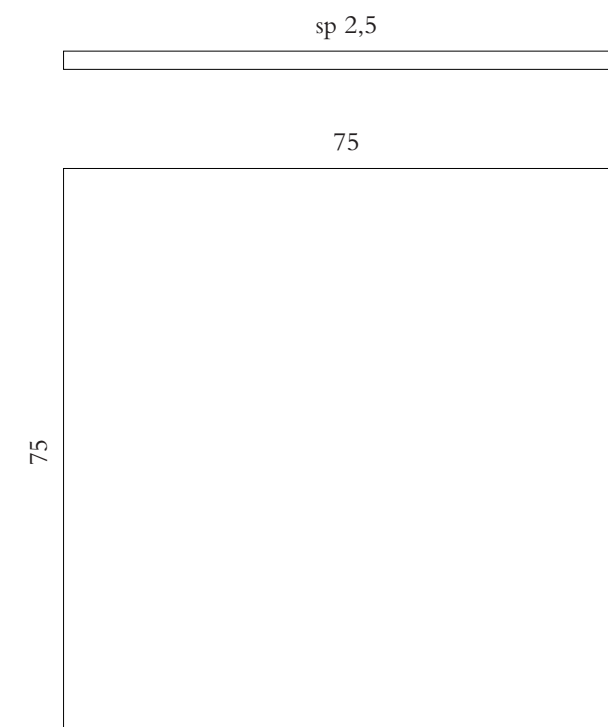
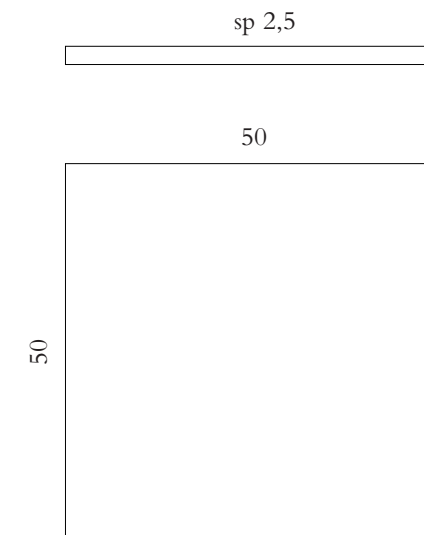
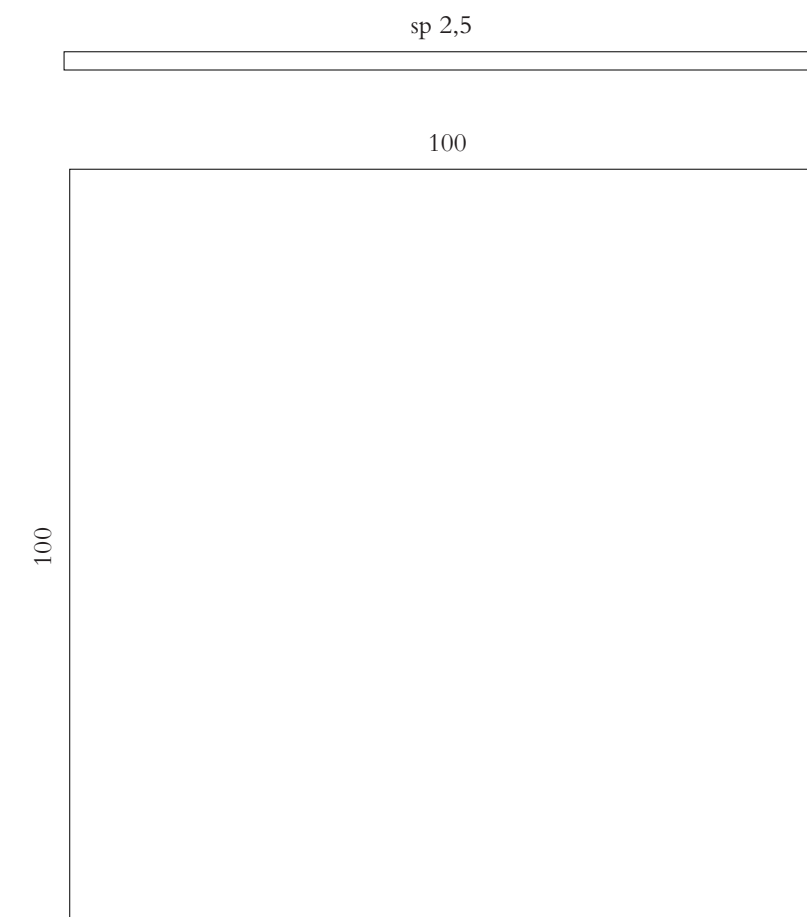
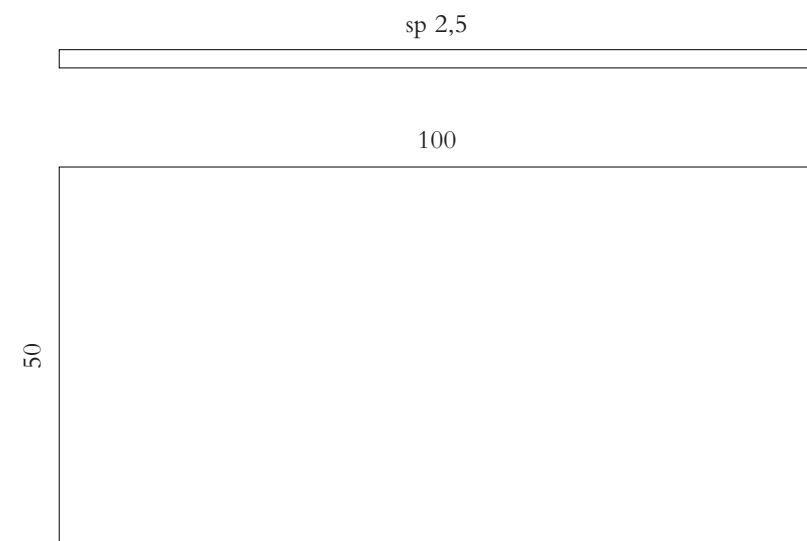


ATERMICA
color areia



ATERMICA
color areia





ATERMICA

formato / sizes

50 x 50 x 2,5 cm

50 x 100 x 2,5 cm

75 x 75 x 2,5 cm

100 x 100 x 2,5 cm



cinza



branco



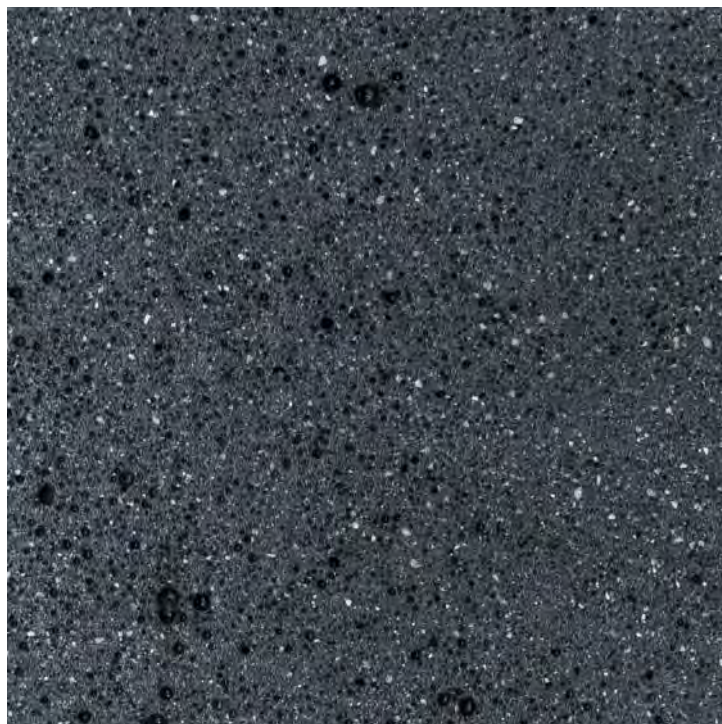
fendi



canela



areia



IGNIS

La superficie ruvida e autenticamente “imperfetta” della collezione Ignis è ispirata alle rocce laviche.

Pavimenti in cemento che trasportano verso una dimensione naturale dell’abitare umano, da vivere e riscoprire.

Ideali per applicazioni in interno e in esterno coniugano un’estetica di pregio a un’estrema versatilità e un’ottima resistenza alle sollecitazioni della vita quotidiana.

The rough and genuinely “imperfect” surface of the Ignis collection is inspired by lava rocks.

These concrete floors transport you to a natural dimension of human living, to be experienced and rediscovered.

Ideal for indoor and outdoor environments, they combine fine aesthetics with extreme versatility and excellent resistance to the strains of everyday life.



IGNIS
color black



APPARENTE FLOOR

La linea Apparente acquista una nuova dimensione ed è ora disponibile anche per la pavimentazione.

I benefici funzionali e l'effetto visivo che esprimono le sfumature e le caratteristiche del cemento a vista, consentono oggi composizioni monolitiche che rivestono pavimenti e rivestimenti con singolarità e contemporaneità .

Architetti e designer ottengono così nuove possibilità per esprimere il loro aspetto creativo e raffinato attraverso la bellezza senza tempo del cemento.

La linea Apparente Floor è disponibile in Reguas, Lado e Quadro in tre diverse colorazioni: Cinza, Offwhite e Chumbo.

Apparente line gains a new dimension and is now also available for flooring.

The functional benefits and the visual effect that express the shades and nuances of fair-faced concrete, now allow monolithic compositions that cover floors and walls with singularity and contemporaneity.

Architects and designers gain new possibilities to express their creative and refined looks through the timeless beauty of concrete.

The Apparente Floor line is available in Reguas, Lado and Quadro in three different colors: Cinza, Offwhite, and Chumbo.

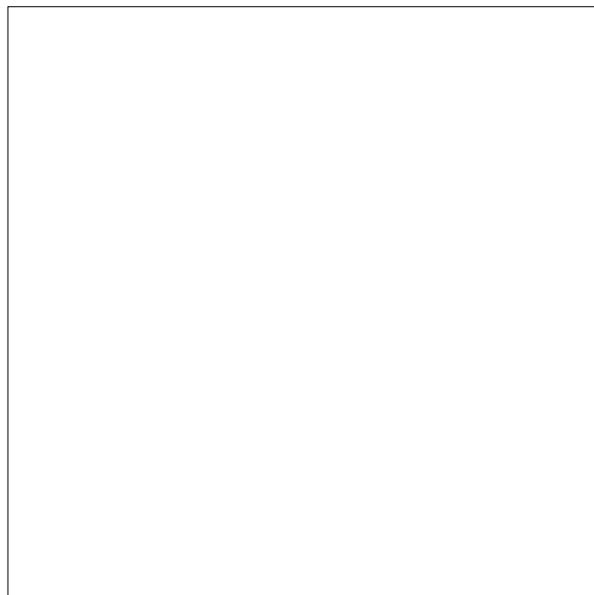
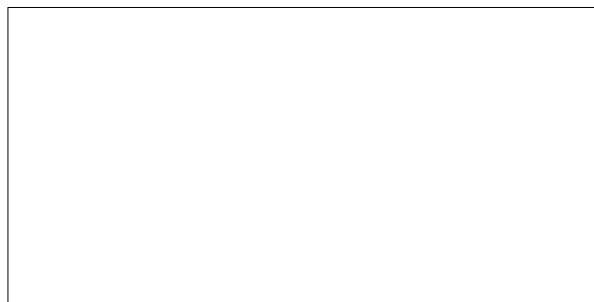
APPARENTE QUADRO
color cinza





APPARENTE QUADRO
color cinza





APPARENTE FLOOR LADO & QUADRO

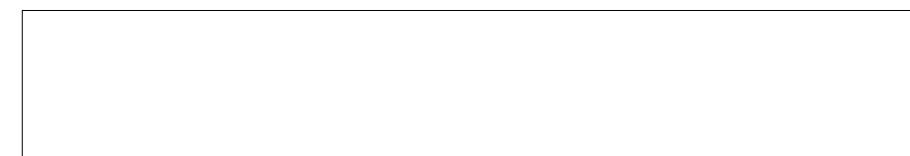
formato / sizes

50 x 100 cm ?

100 x 100 cm ?

sp / thk

1,4 cm



APPARENTE FLOOR REGUAS

formato / sizes

8 x 75 x 2 cm

12 x 120 x 2 cm

12 x 120 x 2 cm com Botao

20 x 120 x 2 cm



chumbo



cinza



off white



ETRUSCO FLOOR

La superficie effetto pietra del Mosaico Etrusco ora è disponibile anche per la posa a pavimento.

La rugosità diffusa della superficie si completa in soluzioni decorative avvolgenti, capaci riprodurre l'effetto del tempo e di conferire un effetto inconfondibile di elegante autenticità.

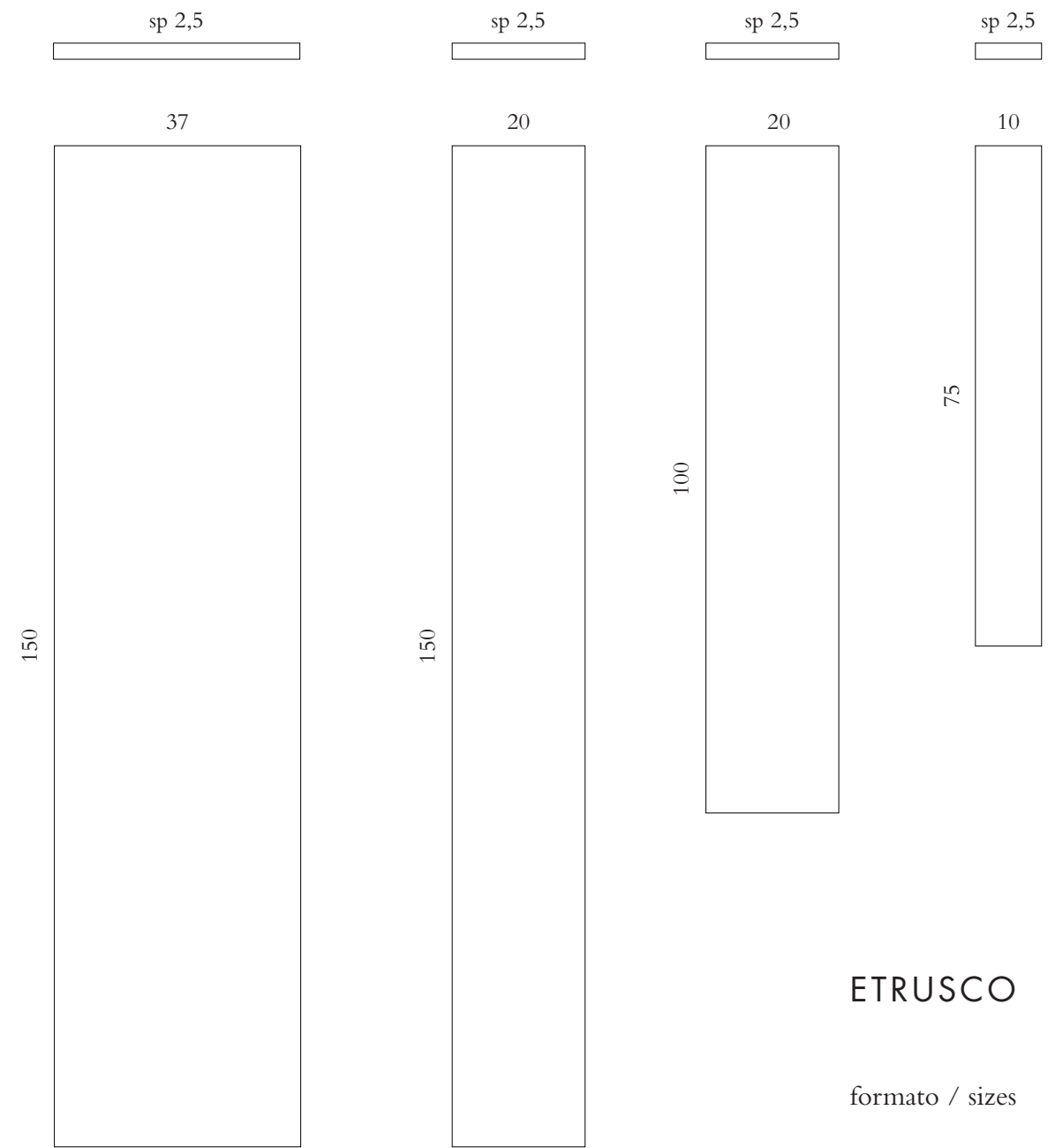
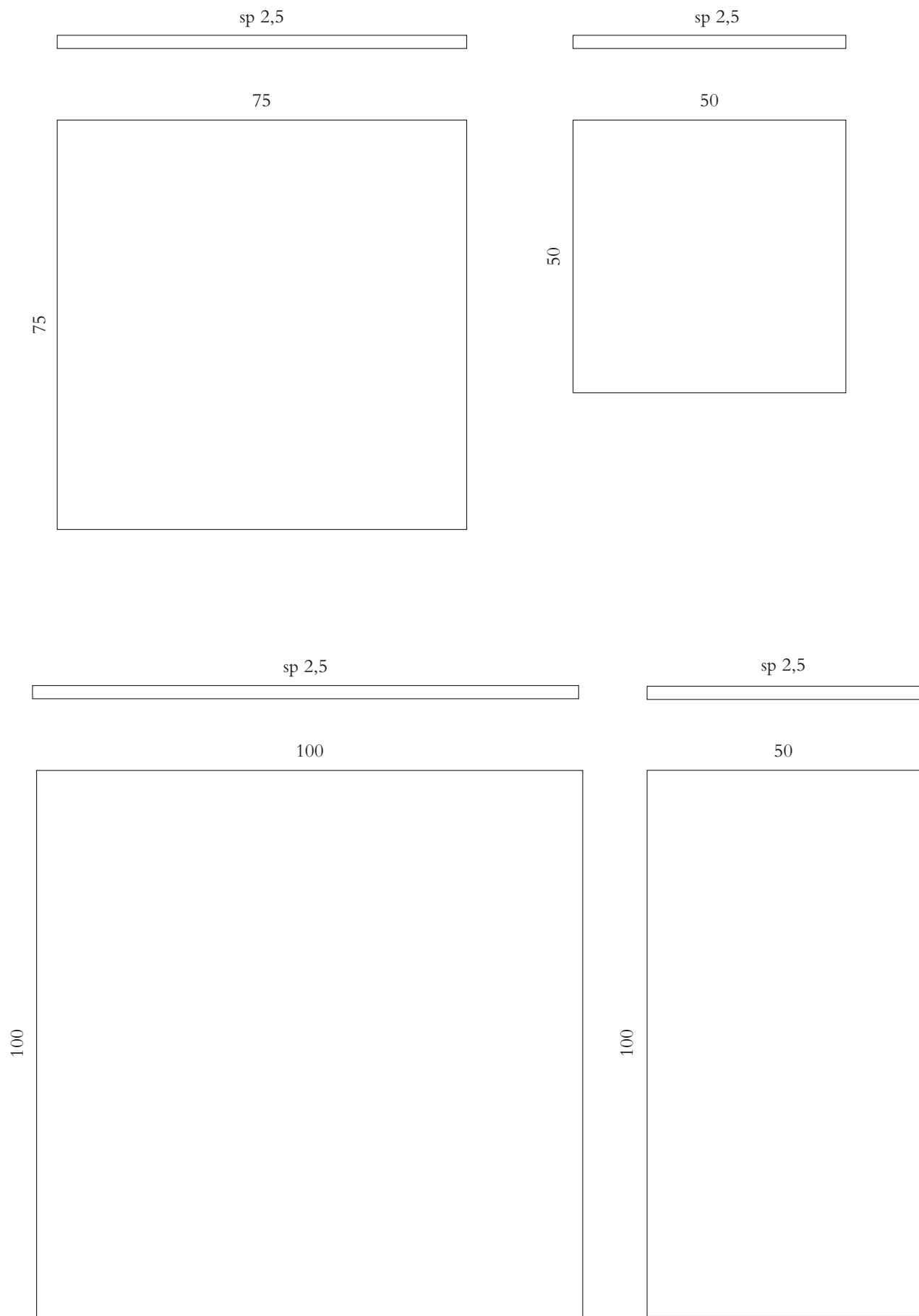
The stone-effect surface of Mosaico Etrusco is now also available for laying on the floor.

The diffuse roughness of the surface is completed in enveloping decorative solutions, capable of reproducing the effect of time and giving a unique effect of elegant authenticity.



ETRUSCO
color fendi





ETRUSCO

formato / sizes

10 x 75 x 2,5 cm

50 x 50 x 2,5 cm

20 x 100 x 2,5 cm

50 x 100 x 2,5 cm

100 x 100 x 2,5 cm

20 x 150 x 2,5 cm

37 x 150 x 2,5 cm

ETRUSCO



branco



areia



cinza



fendi



chumbo

Direzione artistica / Art Direction

Studio Federico Poggioli

Progetto Grafico / Graphic Project

Studio Federico Poggioli

Progetti Architettonici / Architectural projects

Studio Federico Poggioli

Gustavo Palma

Rogano Pandolfo

Studio Federico Poggioli

Elisa Massara

Styling

Fotografia / Photography

Manu Oristanio

Claudio Fonseca

Text

Exprimo

CASTELATTO ITALIA srl

+ 39 375 5071 941

info@castelatto.it

castelatto.com



castelatto